

F A T E Z I W E I

Книга Цзы Вэй

Shen Zhiyuan

Солнечный 1990-4-12 Si hour

Лунный 1990-03-17

Geng-Wu Geng-Chen Ding-Wei Yi-Si

5 томов • данные карт + интерпретации • 34 схемы
FateZiwei.com • для культурного изучения и развлечения

Сводка карты

Название	Shen Zhiyuan (муж.)
Солнечный	1990-4-12 Si hour
Лунный	1990-03-17
Столпы	Geng-Wu Geng-Chen Ding-Wei Yi-Si
Бюро	Earth-5 Bureau
Мастера	Ju Men • Huo Xing (Dou Jun Hai)
Ming	Hai (Tai Yang)
Тело	You (Spouse)

Содержание

Том 1 • Карта

Полная карта Таблица звёзд Натальная карта Si-Hua
Si-Hua по стволу Ming Расписание декад
Вспомогательные звёзды

Том 2 • Паттерны

Вердикт Распознавание паттернов Темы Si-Hua Личность
Сила дворцов Элементы и коррекция Ось и цена
Обзор 12 дворцов

Том 3 • Сферы

Карьера Богатство Любовь и брак Семья Здоровье

Том 4 • Время

Кривая жизни Текущая декада Следующие 10 лет

Том 5 • Советы

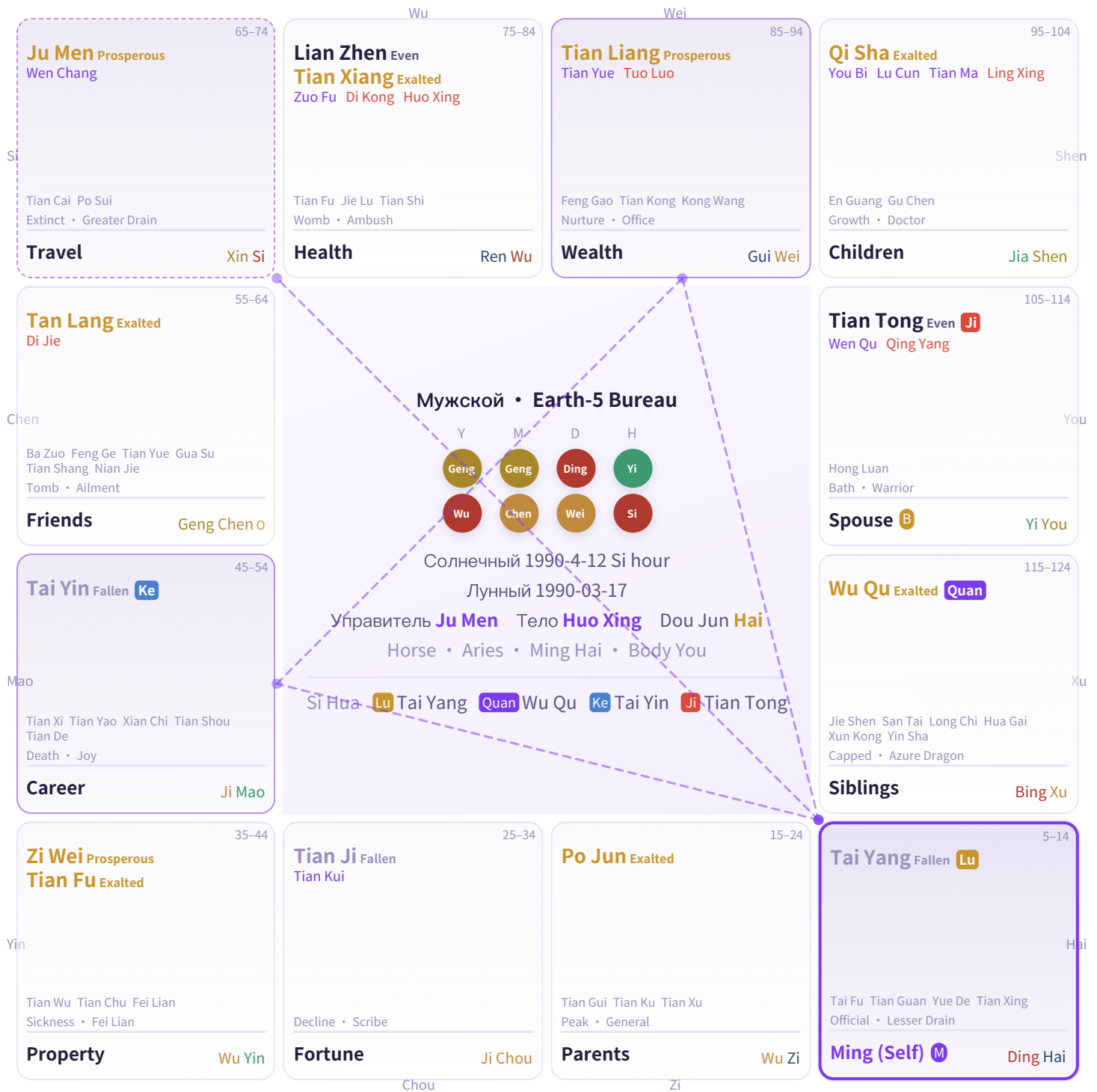
Советы по жизни

Приложение

Методические заметки Глоссарий

C h a r t

Карта составлена; узор проявляется сам



Lu Hua Lu **Quan** Hua Quan **Ke** Hua Ke **Ji** Hua Ji фиолетовый = благоприятный красный = вредоносный золотой = яркий

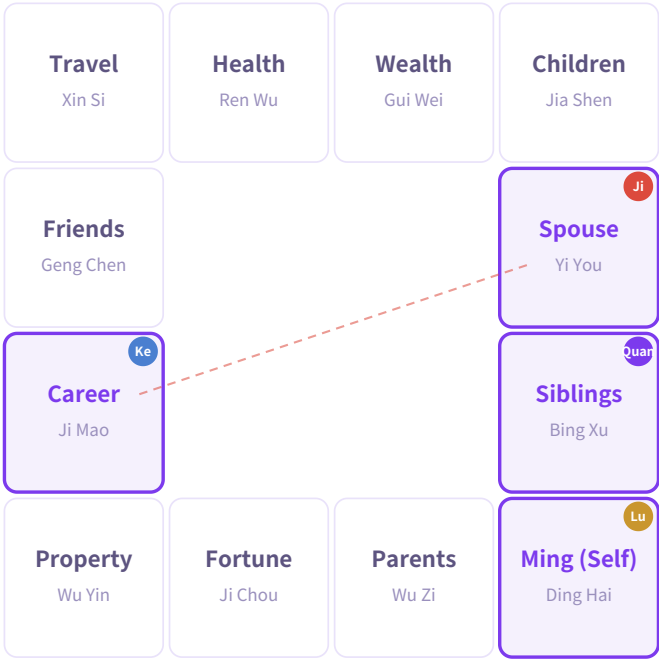
Рис. 1 • Полная карта 12 дворцов

Таблица яркости звезд и Si-Hua

Дворец	ГЧ	Основные (яркие • Сы-Хуа)	Второстепенные	Вспом.	Десятилетие
Property	Wu Yin	Zi Wei Prosperous Tian Fu Exalted	—	Tian Wu Tian Chu Fei Lian	35–44
Career	Ji Mao	Tai Yin Fallen (Ke)	—	Tian Xi Tian Yao Xian Chi Tian Shou Tian De	45–54
Friends	Geng Chen	Tan Lang Exalted	Di Jie	Ba Zuo Feng Ge Tian Yue Gua Su Tian Shang Nian Jie	55–64
Travel	Xin Si	Ju Men Prosperous	Wen Chang Exalted	Tian Cai Po Sui	65–74
Health	Ren Wu	Lian Zhen Even Tian Xiang Exalted	Zuo Fu Di Kong Huo Xing Exalted	Tian Fu Jie Lu Tian Shi	75–84
Wealth	Gui Wei	Tian Liang Prosperous	Tian Yue Tuo Luo Exalted	Feng Gao Tian Kong Kong Wang	85–94
Children	Jia Shen	Qi Sha Exalted	You Bi Lu Cun Tian Ma Ling Xing Fallen	En Guang Gu Chen	95–104
Spouse • B	Yi You	Tian Tong Even (Ji)	Wen Qu Exalted Qing Yang Fallen	Hong Luan	105–114
Siblings	Bing Xu	Wu Qu Exalted (Quan)	—	Jie Shen San Tai Long Chi Hua Gai Xun Kong Yin Sha	115–124
Ming (Self)	Ding Hai	Tai Yang Fallen (Lu)	—	Tai Fu Tian Guan Yue De Tian Xing	5–14
Parents	Wu Zi	Po Jun Exalted	—	Tian Gui Tian Ku Tian Xu	15–24
Fortune	Ji Chou	Tian Ji Fallen	Tian Kui	—	25–34

Таблица 1 • таблица звёзд (десятилетие = диапазон номинального возраста)

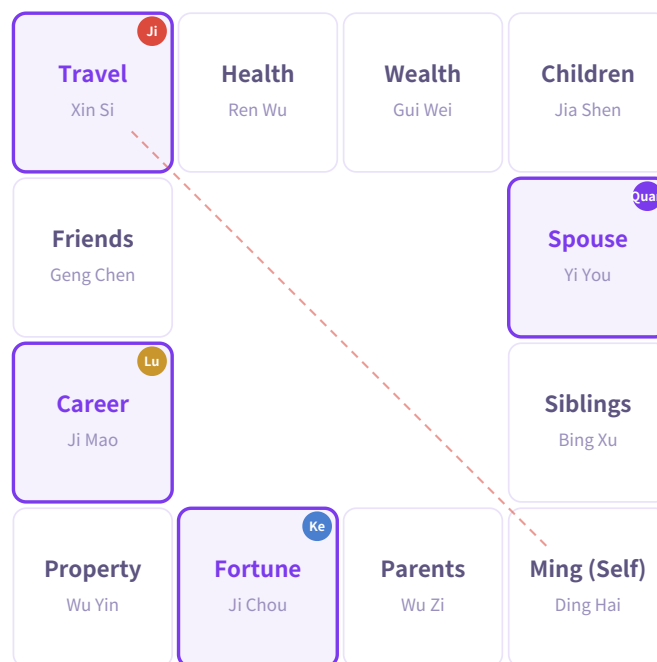
Натальная карта Si-Hua



Lu Tai Yang → Ming (Self) Quan Wu Qu → Siblings Ke Tai Yin → Career Ji Tian Tong → Spouse (противостоит Career)

Рис. 2 • Натальная карта Si-Hua (Geng-Wu год рождения)

Карта Си-Хуа небесного ствола Мин Летающие стволы дворцов • путь чтения Фэй-Син



Ming stem Ding Lu Tai Yin → Career Quan Tian Tong → Spouse Ke Tian Ji → Fortune Ji Ju Men → Travel (противостоит Ming (Self))

Рис. 3 • Карта Si-Hua по Ming-стволу (управляется стволем Ding)

Расписание десятилетий

Десятилетие	Возраст	Дворец	Основные	Яркая
Ding-Hai	5–14	Ming (Self)[Hai]	Tai Yang	Fallen
Wu-Zi	15–24	Parents[Zi]	Po Jun	Exalted
Ji-Chou	25–34	Fortune[Chou]	Tian Ji	Fallen
Wu-Yin	35–44	Property[Yin]	Zi Wei, Tian Fu	Prosperous, Exalted
Ji-Mao	45–54	Career[Mao]	Tai Yin	Fallen
Geng-Chen	55–64	Friends[Chen]	Tan Lang	Exalted
Xin-Si	65–74	Travel[Si]	Ju Men	Prosperous
Ren-Wu	75–84	Health[Wu]	Lian Zhen, Tian Xiang	Even, Exalted
Gui-Wei	85–94	Wealth[Wei]	Tian Liang	Prosperous
Jia-Shen	95–104	Children[Shen]	Qi Sha	Exalted
Yi-You	105–114	Spouse[You]	Tian Tong	Even
Bing-Xu	115–124	Siblings[Xu]	Wu Qu	Exalted

Таблица 2 • расписание декад (номинальный возраст)

Вспомогательные звёзды

романтика • искусства • трения • пустота

Романтика • притяжение Tian Xi, Tian Yao, Xian Chi • Career Hong Luan • Spouse
Искусство • талант и облегчение Tian Chu • Property Tian De • Career Feng Ge • Friends Tian Cai • Travel Jie Shen, Long Chi •
Siblings Yue De • Ming (Self)
Трение • одиночество Gua Su • Friends Gu Chen • Children Yin Sha • Siblings Tian Xing • Ming (Self) Tian Ku, Tian Xu • Parents
Пустота • истощение Tian Shang • Friends Po Sui • Travel Tian Shi • Health Tian Kong • Wealth Xun Kong • Siblings

Вспомогательные звёзды по группам • дворцы

Patterns

Познай узор — познаешь человека

Общая оценка судьбы паттерн-вердикт • бюро • Мин и Тело

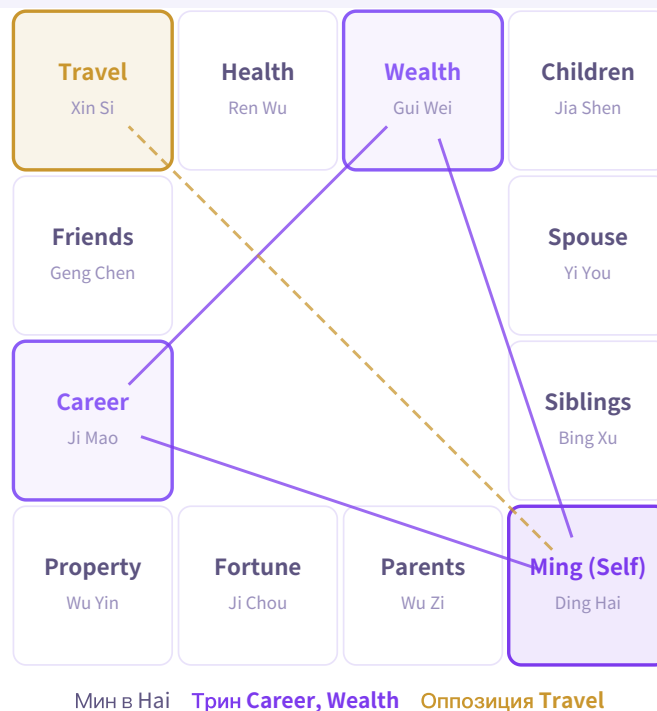
Судьбоносная карта уже установлена, прежде всего смотрим на структуру. Дворец судьбы — одинокое Солнце в 丁亥, хотя и в упадке, но получает родовую трансформацию Лу, это образ «Солнце входит в земную сеть, свет вовнутрь обращён». Солнце управляет знатностью, Лу даёт знатности корень, хотя и не блистает вовне, но может освещать людей в тени. При поддержке Тайфу и Тяньгуаня указывает на раннюю опеку со стороны системы или покровительство старших из государственных структур. Однако в трёх сторонах и четырёх углах дворец миграции — Гигантские Врата в расцвете, Вэньчан в храмовом расцвете, образуя структуру «Гигантские Врата и Солнце обращены к судьбе». Гигантские Врата трансформируют ци в тьму, Вэньчан ведаёт словесностью — эта комбинация указывает на то, что человек утверждается через красноречие, писательский труд и планирование; всю жизнь нужно прокладывать путь «словом» и «письмом», а не пробиваться грубой силой. Дворец богатства — Небесный Столп в расцвете с Тяньюэ и Толо. Небесный Столп — звезда покровительства, богатство приходит через рекомендации благодетелей или государственные ресурсы, но Толо рядом — в приходе и расходе денег неизбежны задержки и потери, не стоит играть на краткосрочных спекуляциях, лучше долгосрочные вложения, обмен времени на пространство. Дворец супруга — Небесное Единство с трансформацией Цзи, также видим Вэньчжун в храмовом расцвете, Цинъян в упадке, Хунлуань. Небесное Единство — звезда благоденствия, с Цзи — между эмоциональными потребностями и брачной реальностью часто возникает разрыв. Хунлуань с Цинъяном — любовные связи несут внезапность и превратности. Этот дворец также является дворцом тела — в поздней жизни центр тяжести неизбежно ляжет на устроение семейных отношений.

Распределение четырёх трансформаций года рождения уже очерчивает контуры ресурсов и задач всей жизни. Солнце с Лу входит в судьбу — благодетели и возможности всю жизнь приходят от старших мужчин, государственной службы или открытых честных ситуаций, но Солнце в упадке — остерегайся, что «при громком имени трудно соответствовать действительности». Благо Лу нужно реализовывать активными усилиями; если ждать у моря погоды, то Лу рассеется вместе со светом. Уцзюй с трансформацией Цюань входит во дворец братьев — дворец братьев есть позиция достижений и партнёрства. Уцзюй — звезда богатства с Цюань — указывает на обретение реальной власти через команду, отраслевую конкуренцию или практические операции. В 丙戌 дворце братьев Уцзюй в расцвете, также видим Лунчи и Хуагай — намёк на установление авторитета в профессиональной или технической среде, но Хуагай несёт одиночество — власть в руках требует выдержки высоты в одиночестве. Тайинь с трансформацией Кэ входит во дворец карьеры. В 己卯 дворце карьеры Тайинь в упадке с Кэ — указывает на успехи в тонком мышлении, координационных способностях или управлении финансами и внутренними делами. Кэ во дворце карьеры — репутация и профессиональный образ накапливаются постепенно, но Тайинь в упадке — достижения в карьере проходят путь «сначала тьма, потом свет», нельзя торопиться. Небесное Единство с Цзи входит во дворец супруга — это задача всей жизни. Небесное Единство управляет наслаждением и гармонией, с Цзи — эмоциональное выражение встречает препятствия, или в браке больше отдаёшь, меньше получаешь. Эта Цзи в одном дворце с

Вэньцюем — особенно остерегайся ущерба репутации из-за любовных дел или провоцирования сплетен и ссор. Четыре трансформации на этом — Лу, Цюань, Кэ, Цзи каждая на своём месте: ресурсы в «имени» и «власти», задачи в «чувствах» и «семье».

Дворец тела сидит во дворце супруга — поздний путь явно указывает на «строить дело через семью» или «достигать успеха через брачные узы». Основная звезда — Гигантские Врата, телесная звезда — Марс. Гигантские Врата — тёмное светило, ведает красноречием и мудростью; Марс — яростный, ведает решительностью действий. Сочетание двоих — человек глубок в мыслях, остр в словах, но эмоциональные колебания велики, в делах часто склонен «сначала рубить, потом докладывать». Человек пятой земляной игры — фундамент тяжёл, выносливость сильна, но земляная природа инертна, при встрече с делами склонен тянуть; нужно использовать импульс Марса, чтобы пробить землю. Ранняя удача — с 5 до 14 лет идёт период 丁亥, Солнце во дворце судьбы с Лу действует — в детстве и юности много любви от старших, учёба ровная, но Солнце в упадке — в семейном покровительстве есть скрытые тревоги. С 15 до 24 лет идёт период 戊子, дворец родителей — Разбивающая Армия в расцвете — в этот период уход из дома на учёбу или ранний выход в общество. Разбивающая Армия управляет переменами — учёба или карьера проходят через многие повороты, но Разбивающая Армия в расцвете — в переменных как раз закалка. С 25 до 34 лет идёт период 己丑, дворец благоденствия — Небесная Машина в упадке — в этот период мысли блуждают, легко возникает внутреннее истощение, направление карьеры колеблется, дела любви и брака также зарождаются в этот период. Небесная Машина трансформирует ци в добро — в конце концов среди перемен найдётся покой. С 35 до 44 лет — текущий период 戊寅, дворец недвижимости — Пурпурный Микрокосм и Небесная Драгоценность в храмовом расцвете вместе охраняют — это золотое десятилетие жизни. Пурпурный Микрокосм управляет величием, недвижимость — фундаментом; подходит приобретение собственности, открытие дела, укрепление основ. Небесная Драгоценность — хранилище богатства — в этот период хранилище постепенно наполняется, но Фэйлянь и Тянью рядом — остерегайся тайных козней или скрытых проблем со здоровьем. С 45 до 54 лет идёт период 己卯, дворец карьеры — Тайинь с Кэ действует — карьера и репутация постепенно входят в лучшую фазу, но при стволе Цзи Вэньцюй с Цзи входит в супруга — в этот период карьера и семья легко вступают в конфликт, нужно умело балансировать. В поздней удаче, после 55 лет, идут периоды слуг и миграции — сила Гигантских Врат и Вэньчана проявляется — подходит передача опыта, написание трудов или развитие в дальних краях; в старости, наоборот, видна чистая знатность.

Общий вывод: главная мелодия этой жизни — «утвердиться через красноречие и мудрость, заякориться на семейном фундаменте». Солнце с Лу — лампа, Уцюй с Цюань — меч, Тайинь с Кэ — кисть, Небесное Единство с Цзи — зеркало: лампа освещает путь, меч рубит тернии, кисть пишет летопись, зеркало отражает собственное сердце. Главная точка управления — Небесное Единство с Цзи во дворце супруга. Эта Цзи не неизбежна; если удастся талантом Вэньцюя смягчить ярость Цинъяна и превратить эмоциональную задачу в мастерство искусства, общения или координации, то звезда Цзи станет точильным камнем. Период Пурпурного Микрокосма и Небесной Драгоценности с 35 до 44 лет — ключ к закладке фундамента жизни; нужно всеми силами приобретать собственность, развивать дело и широко сеять добрые связи. После 45 лет Тайинь с Кэ действует — можно ожидать известности в профессиональной сфере. Помни: благо Солнца в упадке нужно принимать практическими действиями, нельзя пустословить об идеалах; структуру Небесного Единства с Цзи нужно вести мягкой мудростью, нельзя жёстко сопротивляться. Эта судьба не требует потрясений, но требует стабильного продвижения, полноты и семьи, и дела — это и есть высшее устройство.



Мин в Hai Трин Career, Wealth Оппозиция Travel

Рис. 4 • схема треугольника Мин

Распознавание паттернов оценки • исполнение и разрушение

Ключевой аспект этой карты — «Цзы Вэй и Тянь Фу в одном дворце», входящие в дворец Поля и Жилища. Цзы Вэй — звезда императора, Тянь Фу — звезда хранилища. Обе звезды сидят в дворце Поля и Жилища в позиции 戊寅, и благодаря тому, что небесный ствол дворца 戊 заставляет Тянь Лан превращаться в Лу (прибыль) во дворце Слуг, а Тай Инь — в Цюань (власть) во дворце Карьеры, фундамент финансового хранилища чрезвычайно прочен. Этот паттерн можно оценить как выше среднего: он не только указывает на изобилие недвижимости и стабильность домашнего очага на протяжении жизни, но и намекает, что накопление богатства происходит в основном через семейное покровительство или рост стоимости имущества. Однако обе звезды Цзы Вэй и Тянь Фу относятся к стихии Земли, а сидят в позиции 寅, относящейся к Дереву; земля разрыхляется деревом, что создаёт некоторую тяжеловесность. Поэтому их сила проявляется не в юности, а после тридцати пяти лет, в большом цикле 戊寅, когда дворец Поля и Жилища вновь активизируется — лишь тогда «хранилище открывается». Этот паттерн наиболее благоприятен для деятельности в сфере недвижимости, складского хозяйства, управления ресурсами или семейного бизнеса; если же заниматься чрезмерно подвижными отраслями, это, напротив, будет сковывать.

Далее смотрим: в дворце Судьбы Солнце в ловушке превращается в Лу, в дворце Перемещений Цзюй Мэнь в расцвете, Вэнь Чан в храме, а небесный ствол дворца Судьбы 丁 заставляет Цзюй Мэнь превращаться в Цзи (недостаток) в дворце Перемещений, что ударяет по дворцу Судьбы. Это образует структуру «Солнце и Луна отвернулись друг от друга», но благодаря превращению Солнца в Лу возникает возможность «получить прибыль вдали от родины». Солнце в позиции 亥 — в ловушке, что изначально указывает на тяжёлый труд в ранние годы и слабую связь с отцом, но превращение в Лу во дворце Судьбы подобно лампе во тьме: человек, покинув родные края, встречает покровителей и строит репутацию на чужбине. В дворце Перемещений Цзюй Мэнь превращается в Лу (небесный ствол 辛 в позиции 辛巳 заставляет Цзюй Мэнь превращаться в Лу в дворце Перемещений), вместе с Вэнь Чаном — это усиливает дар речи и письма. Сила этого паттерна проявляется после тридцати пяти лет, особенно в профессиях, где «слово — основа»: образование, юриспруденция, связи с общественностью, международная торговля. Однако Цзюй Мэнь, превращающийся в Цзи, также летит из дворца Судьбы в дворец Перемещений, создавая «борьбу

Лу и Цзи»: на чужбине есть возможности, но также много сплетен и конфликтов; следует остерегаться бед из-за слов. Особенно после сорока пяти лет, в большом цикле Карьеры 己卯, когда небесный ствол 己 заставляет Вэнь Цюй превращаться в Цзи в дворце Супруга, нужно быть осторожным, чтобы карьерные споры не повредили браку.

В дворце Богатства Тянь Лян в расцвете, вместе с Тянь Юэ и То Ло. Тянь Лян — звезда чистоты и знатности, превращение в Кэ (заслуга) в год рождения у Тай Инь входит в дворец Карьеры, что указывает на источники дохода от профессиональных навыков или репутации, а не от спекулятивной прибыли. Однако То Ло в дворце Богатства скрывает признак «запоздалого получения»: деньги могут задерживаться, возникать тяжбы; не следует вступать в партнёрства или давать в долг. В дворце Карьеры Тай Инь в ловушке превращается в Кэ, вместе с Тянь Яо и Сянь Чи — это указывает на тонкий ум, эстетический талант в работе, но Тай Инь в ловушке подобен луне, скрытой за облаками: следует опасаться чрезмерных идеалов и недостаточной исполнительности. Лучше опираться на реальность дворца Поля и Жилища с Цзы Вэй и Тянь Фу, чтобы воплощать идеи в активы.

В целом, качество этой карты — около семи из десяти. Жизненный путь следует строить на фундаменте «Цзы Вэй и Тянь Фу в одном дворце» — хранилище богатства, дополняя его «Солнцем, превращающимся в Лу» — удачей вдали от родины, идти дорогой «стабильность питает репутацию, репутация рождает богатство». Главная скрытая угроза — в дворце Супруга: Тянь Тун превращается в Цзи, рядом Цян Ян, а также Вэнь Цюй, превращающийся в Цзи из небесного ствола 己 в дворце Карьеры, входит в дворец Супруга: это указывает на множество бурь в чувствах и браке, склонность пренебрегать партнёром из-за карьеры или на разногласия из-за финансов после свадьбы. Если в большом цикле 戊寅 с тридцати пяти до сорока пяти лет умело использовать хранилище дворца Поля и Жилища — покупать недвижимость, укреплять корни — и остерегаться сплетен и любовных запутанностей, то благородная аура этой карты проявится полностью. В поздние годы Тянь Цзи, превращающийся в Кэ в дворце Благословения (небесный ствол дворца Судьбы 丁 заставляет Тянь Цзи превращаться в Кэ в дворце Благословения), указывает на мудрость и ясность духа в старости.

Темы Си-Хуа Лу-Цюань-Кэ-Цзи • четыре линии жизни

Четыре трансформации года рождения, опускаясь в четыре главных дворца, подобны четырём опорным столбам, что держат всю конструкцию судьбы. Тайян, превращённый в Лу, входит во дворец жизни — свет пронизывает тело, исток всех жизненных ресурсов и благословений — на людях: куда бы ты ни пришёл, несёшь с собой тепло, подобное солнцу; связи, слава, возможности чаще всего обретаются через активное самопроявление. Дворец жизни — дин-хай, принадлежит Воде; Тайян — Огонь; Вода и Огонь взаимно питают друг друга, даруя образ без излишней сухости. Однако это Лу — не для единоличного наслаждения: три стороны дворца жизни встречаются с Цзюймэнь в дворце перемещений (в расцвете) и Вэньчан (в храме), а также с Тяньлян в дворце богатства (в расцвете). Посему эта удача часто реализуется через красноречие, странствия между мирами и духовные подношения — чем больше внешнего выражения, проповеди и наставничества, тем глубже и чище становится Лу. Стоит помнить: небесный ствол дворца жизни дин сам по себе трансформирует Тайинь в Кэ во дворец карьеры — благодать солнечного Лу несёт в себе и художественную требовательность к себе. Если лишь уповать на праздное наслаждение плодами — значит предать этот текущий дар.

Уцюй, превращённый в Цюань, входит во дворец братьев — власть опускается в сферу сверстников, братьев и сотрудничества. Дворец братьев — бин-суй, принадлежит Земле; металл Уцюй рождается Землёй, звезда богатства обретает власть — грозная, но не тираническая. Это Цюань не означает единоличного главенства, но естественное

выделение в совместной работе и слиянии ресурсов, становясь опорой, на которую равняются многие. В трёх сторонах и четырёх углах: Ляньчжэнь с Тяньсян и Цзофу с Хосин приходят из дворца здоровья; Тяньлан с Дицзе противостоят во дворце прислуги — помощь и разрушение сосуществуют. Посему путь власти требует принципов без утраты гибкости: к подчинённым — великодушие, к вышестоящим — без подобострастия; лишь тогда эта сила превратится в подлинную решительность, а не в лишние человеческие распри.

Тайинь, превращённый в Кэ, входит во дворец карьеры — слава и каналы покровителей скрыты в жилах профессионального пути. Дворец карьеры — цзи-мао, Тайинь в упадке, но орошён годовым Кэ, словно ночная луна освещает письменный стол. Подобаает утверждаться через тонкое, изящное профессиональное мастерство; занятия, связанные с культурой, консалтингом, планированием, женской сферой, особенно проявят благородство Кэ. В трёх сторонах и четырёх углах — Тяньтун, превращённый в Цзи, во дворце супруга, противостоит: карьера и брак — зеркала друг друга — чем ближе человек, тем вернее он становится экзаменатором твоей души. Покровители не являются издалека — чаще это знакомые наставники, сверстники или спутники, что приводят тебя; но благородство Кэ должно опираться на подлинные знания и умения — пустая слава и мишурные выгоды лишь навлекут пересуды.

Тяньтун, превращённый в Цзи, входит во дворец супруга, пронзая дворец карьеры — это самый глубокий урок всей жизни. Тяньтун изначально — звезда благоденствия; после превращения в Цзи благодать мутнеет: близкие отношения сулят волнения, непонимание, истощение духа ради чувств; вдобавок дворец карьеры подвергается удару — мысли разрываются между двумя сферами. Во дворце супруга — и-ю, Вэньцзюй с Янсин свиваются вместе; Цзи встречает Янсин — душевные раны часто несут память о словесных лезвиях. К счастью, Вэньцзюй помогает Тяньтуну растворить боль через мастерство: можно излить печаль в письме и музыке — страдание Цзи становится питательной средой творчества. Это Цзи не означает отсутствия брака, но требует величайшего терпения в выстраивании отношений; поздний брак, частые разлуки или сохранение личного пространства друг для друга — напротив, позволяют избежать остроты этого удара.

Четыре главные линии пронизывают всё: Тайян-Лу — внешний слой, учит щедро идти в мир; Уцзюй-Цюань — внутренний стержень, закаляет железную волю к сотрудничеству; Тайинь-Кэ — крылья, помогает мягко утвердить имя; Тяньтун-Цзи — якорь, удерживающий от того, чтобы в благоденствии забыть о долгах чувств. Четыре энергии Лу, Цюань, Кэ, Цзи текут в круговороте: в пору гладкости — скрытые течения, в пору тесноты — скрытые ростки жизни. Разрешение Цзи — не в бегстве от мира, но в прямом взгляде: всякий раз, когда чувства уязвлены, карьера преткнулась, возвращайся к изначальному сердцу Тайян-Лу, к ответственности Уцзюй-Цюань, к воспитанию Тайинь-Кэ — и звезда Цзи превратится из камня преткновения в точильный камень. Кроме того, во дворце недвижимости восседают Цзывэй и Тяньфу — семья и корни остаются последней крепостью: чаще возвращайся домой, чтить наследие предков, храни родовое имущество — это отразит половину удара Цзи, направленного на дворец карьеры.

Личность в деталях Мин × Удача × вспомогательные

В судьбе вашей, в дворце жизни, Солнце (Тай-ян) в падении, но с Хуа Лу, и вторит ему Гигантские Врата (Цзюймэнь) в дворце перемещений, также с Хуа Лу, — между вашим внешним обликом и внутренней сутью от рождения лежит тонкая пелена. Солнце в падении по природе своей скрывает блеск, но Хуа Лу наделяет его неустанной движущей силой — внешне вы, быть может, не самый яркий в толпе, даже с оттенком сдержанности и немногословия, но в глубине души в вас горит неистребимое рвение: столкнувшись с бедой, вы всегда тянетесь помочь другому, осветить ему путь. Присутствующие в дворце жизни Тай-фу, Тянь-гуань, Юэ-дэ и Тянь-син придают

этому рвению чувство порядка и принципиальности: вы помогаете не как беспринципный добряк — в сердце у вас свои весы, где гиря — слово «разум», а коромысло — «справедливость». Однако Тянь-син в том же дворце делает вас при отстаивании принципов порой жёстким, даже с оттенком самоистязательной строгости — чужие ошибки вы ещё способны простить, но собственный малый промах долго не даёт вам покоя. Этот контраст «внешней мягкости и внутренней твёрдости» часто заставляет новых знакомых ошибочно полагать, что с вами легко договориться, и лишь при близком общении обнаруживается, что упрямее вас не сыскать.

Дворец благодати и добродетели (Фу-дэ), где Небесная Механика (Тянь-цзи) в падении вместе с Небесным Первосвященником (Тянь-куй), — ядро вашего духовного склада. Тянь-цзи ведаёт размышлениями; в падении это означает чрезмерную углублённость в думы, склонность заходить в тупик; Тянь-куй хоть и приносит покровителей, но не успокаивает внутреннего кипения. По-настоящему вам нужно не мирское признание или аплодисменты, а то просветлённое чувство «дошло до сути» — лишь разобрав всё по ниточкам и увидев закономерность, вы обретаете твёрдую почву. Но свойство Тянь-цзи в падении заставляет вас при сложных обстоятельствах бесконечно прокручивать варианты и колебаться; особенно в зыбкой сфере чувств и человеческих отношений ваш рациональный анализ часто даёт сбой, и вы погружаетесь в эмоциональное пережёвывание. В дворце карьеры Луна (Тай-инь) в падении с Хуа Кэ, в сопровождении Тянь-яо и Сянь-чи, — в деле вы стремитесь к тонкости и красоте, но падение Тай-инь делает вашу одержимость «совершенством» чрезмерной: из-за несоответствия деталей ожиданиям вы нередко впадаете в самоотрицание. Этот духовный фон определяет ваш образ действий: «сначала до конца продумать, затем действовать», — но когда мысль созрела, воля ваша становится чрезвычайно сильной, и взрывная мощь Солнца с Хуа Лу в тот миг высвобождается сполна.

Проявления в общении и под давлением следует рассматривать через связь дворца супруга и дворца слуг. В дворце супруга Небесное Единство (Тянь-тун) с Хуа Цзи, Изысканный Свет (Вэнь-цзюй) в храмовой позиции, Единорог (Цин-ян) в падении, рядом Алая Птица (Хун-луань) — в близких отношениях вы чрезвычайно легко «вкладываете чувства столь глубоко, что раните сами себя». Хуа Цзи у Тянь-тун делает вас почти болезненно чутким к колебаниям настроения партнёра; Вэнь-цзюй усиливает словесную утончённость и мягкость, но Цин-ян в падении приводит к тому, что при конфликте вы либо терпите до внутренней травмы, либо внезапно взрываетесь — без промежуточной ступени. В дворце слуг Волк-Жадность (Тань-лан) в храмовой позиции встречается с Разрушителем Земли (Ди-цзе): круг знакомств широк, но пёстр; к друзьям вы щедры и радушны, однако часто разочаровываетесь из-за неумения разбираться в людях или чрезмерной отдачи. В дворце перемещений Гигантские Врата с Хуа Лу и Изысканный Свет в храмовой позиции — ваше внешнее преимущество: говорите вы складно и убедительно, но Хуа Лу у Цзюймэнь также означает, что под давлением вы склонны «говорить слишком много», прикрывая речами внутреннюю тревогу. Хуже всего для вас — положение, когда «не высказать и не распутать», особенно когда вас поняли превратно, а оправдаться невозможно: бессилие павшего Солнца тогда возрастает многократно. Наилучший же ваш ритм — «когда есть ясная цель и вы шаг за шагом продвигаетесь в своём темпе»: Тай-инь с Хуа Кэ в дворце карьеры делает вас созданным для тонкой отделки в стабильной среде, а не для импровизации в хаосе.

Самая опасная крайность вашего характера — в совместном давлении Солнца в падении с Хуа Лу и Тянь-тун с Хуа Цзи. Солнце в падении с Хуа Лу легко приводит к тому, что вы «чрезмерно отдаёте, не замечая этого», полагая, будто освещать других и есть ваша ценность, но упуская из виду истощение собственных сил; Тянь-тун с Хуа Цзи в дворце супруга делает вас в чувствах «чрезмерно зависимым от ответной реакции» — стоит отдаче не встретить соразмерного отклика, как вы впадаете в самоуничтожение и даже обиду. В дворце здоровья Скорпион (Лянь-чжэнь) в равновесии,

Небесный Слон (Тянь-сян) в храмовой позиции, вместе слевой Помощницей (Цзо-фу), Пустотой Земли (Ди-кун) и Марсом (Хо-син) в храмовой позиции, — телесная основа у вас неплохая, но Марс в храмовой позиции указывает на склонность к вспыльчивости, а Ди-кун — на то, что в моменты сильного напряжения вы можете «внезапно отстраниться», защищаясь холодностью. Нынешний большой цикл проходит через дворец не подвижности, где восседают Пурпурное Сияние (Цзы-вэй) и Небесный Дворец (Тянь-фу), — самое время собрать рассеянные лучи и укрепить основание: если вы научитесь прежде, чем отдавать, спрашивать себя: «Это освещает другого — или моё собственное наваждение?» — тогда ваше Солнце сможет по-настоящему сиять, не обжигая самого себя.

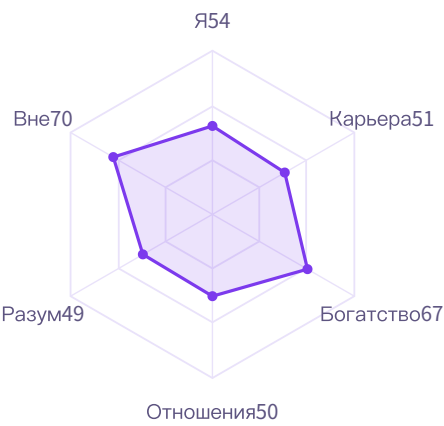


Рис. 5 • шесть измерений (сила треугольника Мин • эвристика)

Сила дворца эвристический балл • природные сильные стороны и пробелы

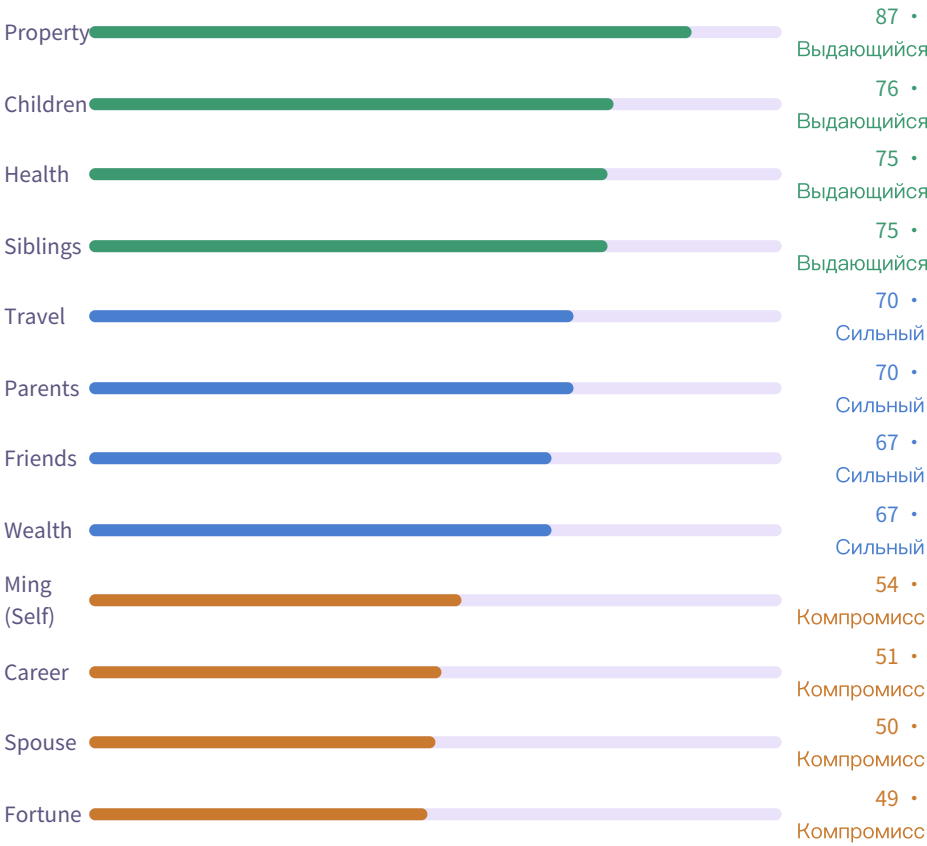


Рис. 6 • сила дворца (эвристика 0–100, не классическая; низкое = зона для усиления)

Анализ стихий дисбаланс стихий • направление коррекции

В карте судьбы, в секторах «трёх сторон и четырёх направлений», стихия Земли одна занимает три доли, Металл, Вода и Огонь — по одной доле, а стихия Деревя отсутствует полностью. Земля в избытке, Деревя нет — структура уже ясна. Земля правит верностью, правит опорой, а также медлительностью и тяжестью. Это даёт тебе основательность в делах: что пообещал — то исполнишь, но одновременно придаёт решениям инерцию «сначала посмотреть, надёжно ли, потом — быстро ли». Дворец Богатства с Тянь Лян (Небесный Луч) относится к Земле, во Дворце Недвижимости сидят Цзы Вэй (Император) и Тянь Фу (Небесное Богатство) — обе звезды Земли; вдобавок в Дворце Судьбы Тай Ян (Солнце) с трансформацией Лу (Прибытие) опадает в водную землю. Земная энергия хоть и обильна, но не получает порождения Огнём, поэтому твоя основательность проистекает не из пыла, а из холодноватого чувства долга — ты не обязательно наслаждаешься ответственностью, но если она легла на плечи, ты её не сбросишь. В принятии решений ты склонен взвешивать со всех сторон, прежде чем действовать, особенно когда речь о деньгах и доме: лучше замедлиться на три шага, чем ошибиться на один. В общении с близкими ты держишь слово, но к незнакомым относишься с естественной настороженностью, не легко открывая сердце.

Полное отсутствие Деревя — самое важное уязвимое место в этой карте. Дерево правит ростом, правит свободным течением, а также печенью, желчным пузырём и сухожилиями. Тому, кому в пяти стихиях не хватает Деревя, в делах часто недостаёт остроты «прорыва вверх»: перед возможностью он всё продумывает досконально, но не хватает порыва ударить и ринуться. При долгом подавлении легко возникают стеснение в груди, скованность в шее и плечах; признаки застоя ци печени проявляются чаще, чем у других. Во Дворце Болезней Лянь Чжэнь (Честность) и Тянь Сян (Небесный Помощник) — двойные Огонь и Земля, при этом Хо (Огонь) в храмовом положении; нужно обращать внимание на обмен веществ печени и желчного пузыря и на ритм сна — если твой распорядок надолго сбивается, восстановление будет заметно медленнее, чем у сверстников. Воды лишь одна доля, но во Дворце Перемещений Цзюй Мэнь (Великие Врата) относится к Воде, а Вэнь Чан (Литературный Расцвет) — к Металлу; Металл порождает Воду, поэтому путешествия и выход вовне, наоборот, восполняют внутреннюю опустошённость. Одна доля Огня — в Дворце Болезней, правит сердечной кровью; в сопровождении Цзо Фу (Левый Помощник) и Ди Кун (Земная Пустота) при эмоциональных колебаниях сердце легко несёт нагрузку, поэтому стоит регулярно заниматься аэробными нагрузками для разрядки.

Судьба в пятой земной ситуации (Ту у цзюй) изначально имеет Землю как костяк; твой характерный скелет созвучен структуре карты: ты ценишь обещания, умеешь сохранять достигнутое, хорошо управляешь домом и имуществом. Но пять стихий ценны своим круговоротом: если Земли много — возникает застой, а без Деревя нечем эту Землю разрыхлить, поэтому восполнение Деревя — ключ ко всей картине. В направлениях восток — исконное место Деревя; в повседневной жизни полезно чаще ходить на восток — утренние прогулки, рабочий стол, обращённый на восток, — всё это подходит. В цветах бери зелёный и изумрудный: одежда, аксессуары, предметы на столе — всё может быть в этих тонах. Из вещей — заведи растение с раскидистыми листьями (например, крассулу или фикус лировидный) либо носи деревянный браслет — всё это способы восполнить ци через форму. Вода слабовата; север — земля Воды, второе по благоприятности место: можно поставить на севере дома стакан чистой воды или небольшой аквариум, чтобы помочь Металлу и Воде порождать друг друга. Огонь не слаб; южное направление стоит держать светлым — одной тёплой настольной лампы достаточно, чтобы привлечь Огонь и породить Землю; не нужно чрезмерности — избыток Огня, наоборот, опалит Землю. Одна доля Металла: на западе можно разместить письменные принадлежности с металлическим оттенком или медные изделия, чтобы помочь ци Вэнь Чана свободно течь.

Восполнение пяти стихий — народный обычай для справки и не является рекомендацией для принятия решений.

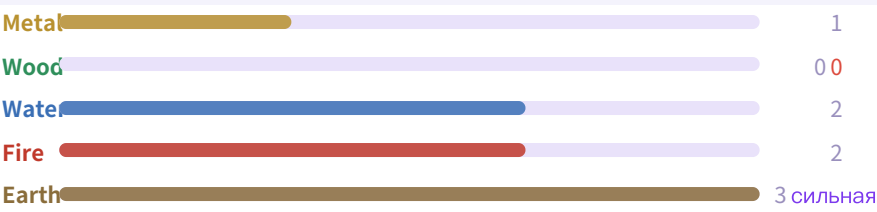


Рис. 7 • столбцы стихий (треугольник Ming • Earth дворец)

Добавить Wood

Отсутствует в карте

избранное East

Дерево управляет жизненной силой, ростом и здоровьем.

Добавление дерева усиливает жизненную энергию, учёбу и удачу в здоровье.

Предметы: Green potted plants, Bamboo ornament, Wood decor, Teal wall art

| Цвета: Green, Teal, Light blue | Растения: Lucky bamboo, Pothos, Money tree, Rubber plant

Стихийное средство (народная справка, не инвестиционный совет) • благоприятно: North (вторичное: Northwest)

Ключевые дворцы • Ось и стоимость

шесть дворцов • ваши рычаги и уроки

Я Ming (Self) Ось: Сияние, щедрость, забота о всех Стоимость: Выгорание, бремя славы	Tai Yang (Lu)	Карьера Career Ось: Деликатность, бережливость, внутренняя грация Стоимость: Внутренние противоречия, тревога, пассивность	Tai Yin (Ke)
Богатство Wealth Ось: Защита, принципиальность, решение проблем Стоимость: Нравоучительный, догматичный	Tian Liang	Отношения Spouse Ось: Гармония, забота, наслаждение Стоимость: Зона комфорта, избегание конфликтов	Tian Tong (Ji)
Разум Fortune Ось: Мышление, планирование, адаптивность Стоимость: Переосмысление, трудно приземлиться	Tian Ji	Вне Travel Ось: Красноречие, исследования, простая речь Стоимость: Споры и подозрения	Ju Men

Ключевые дворцы • ось и цена

Обзор двенадцати дворцов

по дворцам • доказательства → заметки → детали

Солнце в ловушке с трансформацией в Лу — поздний расцвет, тайные покровители помогают.

В жизненном дворце сияет Солнце в позиции падения с трансформацией Лу, хозяин тела — Марс в дворце болезней, хозяин судьбы — Гигантские Врата в дворце перемещений, образуя вариант структуры «Гигантские Врата — Солнце». Солнце в позиции Хай находится в падении, его свет сокрыт, что указывает на то, что в ранние годы таланты человека нелегко проявить вовне — лишь со временем, пройдя через горнило лет, они смогут воссиять. Однако трансформация Лу по году рождения входит в жизненный дворец, и благодать Солнца, хоть и в падении, всё же приносит славу: всю жизнь человек получает поддержку от старших, начальников или мужских покровителей, причём покровители часто помогают тайно, не будучи людьми заметными и шумными. Тайфу и Тяньгуань усиливают его социальное положение и чиновничью аристократичность, Юэдэ рассеивает беды и несчастья, а Тяньсин приносит самодисциплину и принципиальность — человек в делах соблюдает меру и не преступает границ. Однако Солнце в падении в сочетании с Тяньсином также указывает на то, что в ранние годы или в вопросах здоровья придётся пройти через некое «испытание» или «проверку», чтобы обрести рост.

В трёх сторонах и четырёх направлениях: Гигантские Врата в дворце перемещений в расцвете, Вэньчан в храме. Гигантские Врата управляют красноречием и мышлением, Вэньчан — письменностью и талантами. Человек, развиваясь вне дома и в общении с людьми, искусен в речах и обладает знаниями, но Гигантские Врата также управляют спорами и раздорами — следует остерегаться словесных конфликтов. В дворце карьеры Тайинь в падении с трансформацией Кэ, в дворце богатства Тяньлян в расцвете. Тайинь с трансформацией Кэ означает победу мягкостью над жёсткостью: в делах человек прославляется благодаря тонкому уму и литературно-художественным дарованиям, однако Тайинь в падении — в начале карьеры легко ощутить, что таланты не оценены, и нужно дожидаться благоприятного времени. Тяньлян в расцвете в дворце богатства указывает на стабильный источник доходов, чаще всего от старших или под покровительством, но Тяньлян также несёт в себе «возвышенную отстранённость»: деньги приходят и уходят, человек не склонен к накоплению. Гигантские Врата с трансформацией Цзи в противоположном дворце (летающая трансформация от небесного ствола Дин жизненного дворца) устремляются в жизненный дворец — это ключевой момент карты: небесный ствол Дин жизненного дворца посылает трансформацию Цзи Гигантских Врат в дворец перемещений, которая ударяет по жизненному дворцу, образуя удар «Цзи Гигантских Врат». Это указывает на то, что всю жизнь человеку следует остерегаться словесных споров, козней мелких людей, особенно в дальних поездках, переездах или внешних делах — легко навлечь беду из-за слов. Путь разрешения — «осторожность в речах и осмотрительность в поступках», используя учёность Вэньчана для совершенствования навыков общения и превращая раздоры в помощь.

Среди четырёх трансформаций года рождения: Солнце с трансформацией Лу входит в жизненный дворец, Ущюй с трансформацией Цюань — в дворец братьев, Тайинь с трансформацией Кэ — в дворец карьеры, Тяньтун с трансформацией Цзи — в дворец супруга. Солнце с трансформацией Лу — главное преимущество жизненного дворца: хоть оно и в падении, Лу способно разрешить падение — всю жизнь у человека не будет недостатка в ресурсах и связях, лишь нужно активно «раскрывать» себя и бороться за возможности. Тяньтун с трансформацией Цзи в дворце супруга, находясь в одном дворце с Вэньщюй и Цинян, указывает на то, что в чувствах будут волнения и изломы — чаще всего это поздний брак или частые разлуки, и требуется терпимость для преодоления Цзи. Нынешний большой

предел проходит через дворец полей и жилища (У-Инь, 35–44 года), где восседают Цзывэй и Тяньфу. В большом пределе небесный ствол дворца карьеры Цзи посылает Уцюй с трансформацией Лу в дворец братьев, Тяньлан с трансформацией Цюань — в дворец слуг, Тяньлян с трансформацией Кэ — в дворец богатства, Вэньцюй с трансформацией Цзи — в дворец супруга. В эти десять лет в делах велика помощь братьев и друзей, но Цзи Вэньцюй в дворце супруга активизируется — в чувствах и партнёрских отношениях возможны перемены, нужно балансировать между семьёй и карьерой. Солнце с трансформацией Лу в жизненном дворце в большом пределе дворца полей активизируется трансформацией Лу Гигантских Врат из дворца перемещений (небесный ствол Синь большого предела перемещений): Гигантские Врата с трансформацией Лу входят в дворец перемещений, Солнце с трансформацией Цюань входит в жизненный дворец, Вэньчан с трансформацией Цзи входит в дворец перемещений. В этом большом пределе благоприятно развитие вне дома и повышение квалификации, но следует остерегаться споров из-за документов и контрактов. В целом, Солнце с трансформацией Лу в жизненном дворце — фундамент жизненного пути: хоть оно и в падении, это знак «позднего расцвета» — после 35 лет удача постепенно раскрывается, а после 45 лет Тайинь с трансформацией Кэ в дворце карьеры получает свою пору — можно ожидать славы в делах и признания имени. В ранние годы (предел Дин-Хай, 5–14 лет) Солнце с трансформацией Лу в жизненном дворце приносит любовь старших, но Тяньсин управляет строгой дисциплиной — в процессе взросления возможны мелкие недуги или дисциплинарные ограничения, однако это закладывает основу для будущей самодисциплины.

УЦюй с трансформацией в Цюань управляет братьями — стойкость и верность, богатство и власть взаимодополняют.

В дворце братьев сидит У Цюй в храмовой или процветающей позиции, в сопровождении прижизненной Хуа Цюань. Звезда власти в храмовой позиции указывает на то, что среди братьев есть человек, держащий бразды правления и обладающий решительностью. Это также намекает на то, что вы часто занимаете ведущее положение среди сверстников или вам приходится нести больше ответственности. У Цюй — звезда-полководец, характер её твёрд и решителен; отношения между братьями прямолинейны, ценят верность, но мало тепла в словах. Хуа Цюань усиливает её мощь — среди братьев может быть человек с успешной карьерой и сильным характером; вы друг друга вдохновляете, но легко возникает соперничество. Стебель двorca 丙 (Бин) заставляет Тянь Тун превращаться в Хуа Лу и входить во дворец супруга, а Хуа Цзи — во дворец здоровья. Судьба братских уз колеблется между браком и здоровьем; дела братьев могут косвенно влиять на спокойствие домашнего очага.

Что касается вспомогательных звёзд: Цзе Шэнь устраняет беды и несчастья, Сань Тай и Лун Чи усиливают благородство и таланты, Хуа Гай приносит отстранённость и гордость, Инь Ша скрывает мелкие сплетни и раздоры. Цзе Шэнь вместе с Хуа Гай указывает на то, что братья способны взаимно разрешать конфликты, но одинокая природа Хуа Гай оставляет в душе каждого свои тайники — нелегко полностью открыться друг другу. Инь Ша предупреждает: остерегайтесь скрытых подозрений между братьями или происков мелких людей, особенно при распределении финансов. В триаде и четырёх направлениях: напротив, во дворце слуг, Тан Лан в храмовой позиции с Ди Цзе — в общении с друзьями много перемен и потерь, что может вызвать запутанные интересы между братьями и приятелями. В триаде, во дворце недвижимости, Цзы Вэй и Тянь Фу — две императорские звезды — сидят в центре: фундамент дома глубок и прочен, благословение предков распространяется и на братьев. Во дворце здоровья — Лянь Чжэнь, Тянь Сян, Цзо Фу, Ди Кун, Хо Син — братья изнуряют себя заботами о здоровье или карьерными хлопотами; ярость Хо Син может указывать на вспыльчивый нрав одного из братьев, склонного к конфликтам.

Прижизненная Хуа Цюань У Цюй, входящая во дворец братьев, уже задала этому дворцу твёрдый и жёсткий тон. Стебель 丁 (Дин) двorca жизни заставляет Тай Инь превращаться в Хуа Лу и входить во дворец карьеры, а Цзюй Мэнь — в Хуа Цзи и входить в дворец перемещений, ударяя по дворцу жизни. Стебель 丙 (Бин) двorca братьев, в свою очередь, заставляет Тянь Тун превращаться в Хуа Цзи и входить во дворец здоровья. Двойное воздействие Хуа Цзи указывает на то, что дела братьев легко вызывают у вас телесное и душевное истощение или скрытые опасения за здоровье. Путь разрешения — смягчать твёрдость У Цюй мягкостью Вэнь Цюй и Тянь Сян; в делах чаще опираться на благородных помощников из триады двorca братьев — Цзы Вэй и Тянь Фу. С братьями вести ясные расчёты, но в душе хранить чувства; избегать смешения денег и власти. Большой предел, проходящий через этот дворец, — с 115 до 124 лет. В глубокой старости братские узы слабеют; тогда мощь У Цюй с Хуа Цюань обращается в сдержанность и достоинство. Следует опираться на Цзы Вэй и Тянь Фу домашнего очага, лелеять покой и гармонию, не высовываться более.

Тяньтун с трансформацией в Цзи в теле — любовный путь тернист, лучше поздний брак.

В супружеском дворце сидит 乙酉, Тяньтун в ровной позиции с хуа-цзи является главной звездой дворца личности. Эта звезда по своей природе мягкая и ценит чувства, однако после хуа-цзи благословение превращается в обременение — в отношениях легко возникает ощущение «отдаёшь много, а получаешь мало», либо ранний брак оказывается скован давлением реальности, что склоняет к позднему замужеству/женитьбе или к тому, что стабильность приходит лишь после долгой притирки. Тяньтун в уязвимом положении — эмоциональные потребности высоки, зависимость от партнёра глубока, а хуа-цзи превращает эту зависимость в незримые оковы; следует остерегаться того, чтобы из-за чувствительности и излишних раздумий не возникли собственные трещины в отношениях. Вспомогательная звезда Вэньцзюй в храмовом положении добавляет талант и романтическое воображение, однако Цянъян в уязвимом положении в том же дворце придаёт любовному пути остроту — в ссорах слова легко становятся колкими. Хунлуань хоть и указывает на романтические увлечения, но также предупреждает: не стоит из-за минутной страсти ошибочно судить о судьбе.

В трёх сторонах и четырёх направлениях: в дворце карьеры Тайинь с хуа-кэ — у супруга или у самого человека в делах есть изящная натура, но ствол супружеского дворца 乙 посылает Тайинь хуа-цзи в удар по дворцу карьеры, что указывает: брак и карьера легко влияют друг на друга — рабочий стресс или поздние возвращения домой часто становятся скрытыми рифами в чувствах. В дворце благосостояния Тяньцзи в уязвимом положении — мысли переменчивы, требования к отношениям часто противоречат сами себе, легко из-за мелочей повторять сомнения и истощать чувства. В дворце перемен Цзюймэнь в процветающем положении — в общении с людьми активность высока, однако ствол дворца личности 丁 посылает Цзюймэнь хуа-цзи в удар по личности — также возможны недопонимания из-за слов или влияние сплетен со стороны на доверие между супругами. Врождённый Тяньтун хуа-цзи уже сам по себе указывает на тернистый любовный путь, а ствол дворца карьеры 己 посылает Вэньцзюй хуа-цзи в супружеский дворец — добавляются хлопоты с документами и пересудами; следует остерегаться вопросов добрачных соглашений или имущественных и статусных проблем после свадьбы.

Путь разрешения: хуа-цзи Тяньтуна требует «понимания» как лекарства — превратить чувствительность в тонкость, зависимость — в общие увлечения; остроту Цянъяна следует смягчать изяществом Вэньцзюй — больше развивать общий язык через искусство, путешествия и тому подобное. Кроме того, поскольку ствол супружеского дворца 乙 посылает Тайинь хуа-цзи в удар по дворцу карьеры, непременно нужно проводить чёткую границу между работой и семьёй, не приносить рабочие эмоции домой. Условие для осуществления благой судьбы — в том, что ствол дворца перемен 辛 посылает Цзюймэнь хуа-лу во дворец перемен и Тайян хуа-цюань во дворец личности: то есть активно расширять круг общения вовне, знакомиться с людьми через учёбу, командировки или возможности вдали от дома, и самому проявлять ответственность и инициативу — лишь тогда хуа-цзи обратится во благо.

Что касается больших периодов: в настоящее время идёт период дворца недвижности 戊寅 (35–44 года). В дворце недвижности Цзывэй и Тяньфу — семейная основа постепенно укрепляется, однако супружеский дворец приводится в движение хуа-кэ Тайиня из дворца карьеры большого периода 己卯 — в эти десять лет отношения легко получают блеск благодаря карьерным достижениям, но также из-за хуа-цзи Тайиня, входящего во дворец карьеры, может незаметно возникнуть отчуждение. К 45–54 годам, в период дворца карьеры 己卯, который является противоположным дворцом супружеского, Тайинь хуа-кэ встречается с врождённым хуа-кэ — брак будет испытан

пиком карьеры; нужно остерегаться того, чтобы из-за занятости не пренебрегать чувствами партнёра. В 75–84 года, в период дворца перемен 辛巳, Цзюймэнь во дворце перемен получает хуа-лу, а Вэньчан — хуа-цзи: в поздние годы дальние поездки или переезды могут внести перемены в отношения — следует заранее вести диалог.

В целом этот дворец сочетает благоприятное и неблагоприятное; поскольку здесь находится дворец личности, брак — важная жизненная задача. Лишь мягкостью одолевая жёсткость, культурой сдерживая силу, можно обратить хуа-цзи в судьбоносную связь.

Циша в дворце детей — потомство сильное и судьбоносное, но лучше поздно.

В дворце детей одинокая звезда Ци Ша — указывает на то, что дети обладают сильным и независимым характером, имеют лидерские качества, но их воспитание потребует усилий. Ци Ша — звезда полководца, дети наделены духом новаторства, во взрослом возрасте легко добиваются успехов, однако в ранние годы склонны к бунтарству, в отношениях с родителями нужно действовать мягко, преодолевая жёсткость гибкостью. Вспомогательные звёзды Ю Би и Лу Цунь в том же дворце — указывают на то, что дети оказывают поддержку, и в финансовом плане можно рассчитывать на помощь детей; Тянь Ма в том же градусе — дети во взрослом возрасте часто уезжают развиваться за пределами родного дома или часто путешествуют. Лин Син в падении — нужно остерегаться вспыльчивости детей, возможны конфликты из-за мелочей, но влияние ограничено.

В триаде сторон и четырёх направлениях виден противоположный дворец недвижимости с Цзы Вэй и Тянь Фу — указывает на прочный семейный фундамент, хорошую среду для роста детей, а Цзы Вэй и Тянь Фу способны сдерживать агрессивную энергию Ци Ша, делая достижения детей более значительными. В триаде дворец родителей с По Цзюнь — указывает на то, что отношения детей со старшими поколениями довольно отдалённые, возможно, воспитание будет передано старшему поколению; дворец слуг с Тянь Лан — дети имеют широкий круг общения, но нужно остерегаться дурного влияния друзей. В целом, Ци Ша при поддержке Цзы Вэй, Тянь Фу, Лу Цунь и Ю Би — связь с детьми не слабая, но в ранние годы будут трудности, после среднего возраста дети постепенно достигнут зрелости.

Что касается четырёх трансформаций: в дворце судьбы небесный ствол Дин даёт Хуа Лу в дворец карьеры и Хуа Цзи в дворец перемен — указывает на то, что жизнь человека полна трудовых хлопот, но в дворце детей нет активации четырёх трансформаций, дела детей относительно стабильны. В дворце перемен небесный ствол Синь даёт Хуа Лу в дворец детей и Хуа Цзи в дворец перемен — дети имеют перспективы развития вдали от дома, но человеку нужно обращать внимание на тоску по детям во время своих поездок. В дворце богатства небесный ствол Гуй даёт Хуа Лу в дворец родителей и Хуа Цзи в дворец слуг — финансы детей связаны со старшими, но среди друзей возможны разногласия.

Что касается больших периодов: в возрасте 95–104 лет наступает большой период дворца детей, в этом периоде Ци Ша в дворце детей встречает Лу Цунь и Ю Би — указывает на то, что в старости человек будет под опекой детей, но в период Ци Ша нужно остерегаться внезапных проблем со здоровьем, особенно с сердцем и лёгкими. В этот период также полезно больше взаимодействовать с детьми, это увеличит благословение и долголетие. В ранние годы, в возрасте 25–34 лет, наступает большой период дворца ума с Тянь Цзи, связь с детьми будет слабее, если в это время родится ребёнок, потребуется больше усилий для его воспитания.

Тяньлян охраняет богатство — чистая и благородная структура, Толо задерживает, избегайте спекуляций.

В дворце богатства и имущества небесная балка (Тяньлян) в расцвете силы. Главная звезда — звезда покровительница, источники дохода чаще всего исходят от покровительства старших, жалованья на государственной службе или стабильных отраслей, а не от спекулятивной наживы. Тяньлян в расцвете силы — финансовое поведение склонно к стабильности и консервативности, репутация ценится выше выгоды, присутствует дух «честного чиновника»; деньги часто тратятся на помощь родным и друзьям или на накопление доверия. Однако природа Тяньлян — одиночество и отрешённость; когда она находится в дворце богатства, денежные дела легко сопровождаются спорами, следует остерегаться потерь из-за благородства или поручительства. Вспомогательная звезда Небесный топор (Тянь Юэ) — звезда покровителей, указывает на получение помощи от женщин-покровительниц или на обретение источников дохода через связи внутри системы; Глухой колокол (То Ло) в храме — главенствует над задержками и повторениями, поступление денег должно идти по принципу «медленная работа даёт тонкий результат», при поспешности легко возникнут волнения. Смешанная звезда Фэн Гао — главенствует над славой; Небесная пустота (Тянькун) и Пустота гибели (Кунван) приводят к тому, что деньги приходят и уходят, трудно накопить большое богатство; следует использовать недвижимость или долгосрочные сбережения как способ накопления.

В трёх сторонах и четырёх направлениях: в противоположном дворце, дворце благополучия и судьбы, Небесная машина (Тяньцзи) в ловушке — главенствует над чрезмерными размышлениями, часто из-за излишних расчётов упускаются благоприятные возможности, или ради стабильности отвергаются высокодоходные варианты; в дворце судьбы Солнце (Тайян) в ловушке, превращается в Богатство (Хуа Лу) — хотя главенствует над щедростью, но Солнце в упадке, основа источников дохода нестабильна, следует остерегаться потерь из-за чрезмерного участия в благотворительности или помощи другим; в дворце карьеры и службы Луна (Тайинь) в ловушке, превращается в Славу (Хуа Кэ) — главенствует над тем, что в карьере известность приходит через профессиональное мастерство или закулисное планирование, но Луна в упадке, доходы колеблются значительно, не следует полагаться только на основную деятельность, стоит развивать побочные занятия или инвестиции для восполнения недостатка. В годовых четырёх превращениях: Тайинь, превращающаяся в Славу, входит в дворец карьеры — указывает на то, что получение богатства связано с карьерной репутацией, следует извлекать доход через профессиональный образ; Тяньтун, превращающийся в Табу (Хуа Цзи), входит в дворец супруга — супруг(а) или партнёр консервативны в отношении денег, легко возникают трения из-за семейных расходов или финансовых вопросов в партнёрстве.

Что касается летящих превращений по стволам дворцов: ствол дворца богатства — Гуй, звезда Погибели (Позжюнь) превращается в Богатство и входит в дворец родителей — главенствует над тем, что деньги часто тратятся на почитание родителей или покупку родового имущества, также указывает на то, что родители или старшие являются поддержкой в источниках дохода; Цзюймэнь превращается во Власть (Хуа Цюань) и входит в дворец перемещений — главенствует над тем, что при поиске богатства вне дома или развитии в других местах доход приходит через красноречие и профессиональные переговоры, но Цзюймэнь во Власти также главенствует над спорами, следует остерегаться неприятностей из-за слов; Тайинь превращается в Славу и входит в дворец карьеры — накладывается на годовое превращение Тайинь в Славу, усиливая образ получения богатства через тонкое

планирование в карьере; Тяньлан превращается в Табу и входит в дворец слуг — главенствует над потерями из-за друзей, подчинённых или партнёров, следует тщательно выбирать партнёров, избегать займов и поручительств.

Разрешение и реализация: То Ло — позднее проявление, следует выигрывать временем, после средних лет богатство постепенно накапливается; Тянькун и Кунван — главенствуют над пустыми тратами, следует отказаться от спекулятивного настроя, не прикасаться к высокорисковым финансовым продуктам. Тяньлан, превращающийся в Табу, входит в дворец слуг — при общении с людьми следует быть разборчивым, денежные операции оформлять письменно. Тянь Юэ — покровитель, стоит больше общаться с женщинами-старшими или людьми из системы, источники дохода часто активизируются через них.

Подсказка по большим периодам: в текущем большом периоде У-Инь (35–44 года), в дворце жилья и собственности — Пурпурная звезда (Цзывэй) и Небесный кабинет (Тяньфу), главенствует над удачей в приобретении недвижимости, можно воспользоваться этим периодом для покупки дома или инвестиций в недвижимость, но ствол дворца жилья — У, Тяньлан превращается в Табу и входит в дворец слуг, следует остерегаться ущерба недвижимости из-за партнёрства или обременения друзьями; в 45–54 года — большой период Цзи-Мао, в дворце карьеры Тайинь превращается в Славу, карьерная репутация растёт, дворец богатства с Тяньлан активизируется превращением Тайинь в Славу из дворца карьеры большого периода — главенствует над тем, что профессиональная репутация приносит богатство, но ствол дворца карьеры большого периода — Цзи, Вэньчюй превращается в Табу и входит в дворец супруга, следует остерегаться влияния супруга(и) или партнёрских отношений на карьерный доход, рекомендуется заранее планировать финансовую независимость.

В здоровье Ляньчжэнь с Сяном, зажатые Хо и Лином — ци и кровь истощаются скрыто, нужна ранняя профилактика.

В дворце болезней сидят Лянь Чжэнь в положении пин и Тянь Сян в положении мяо — две звезды вместе входят в обитель судьбы, что изначально указывает на не слабое телосложение. Однако Лянь Чжэнь относится к иньскому огню, и в положении пин огненная сила нечиста; Тянь Сян хотя и в мяо, но является звездой-печатью. Их совместное пребывание в одном дворце чаще всего проявляется в заболеваниях сердечно-сосудистой системы, кровообращения или эндокринной системы. Лянь Чжэнь также является вторичной звездой цветения — возможны скрытые недуги или затяжные болезни, трудно поддающиеся лечению. Особенно важно остерегаться того, чтобы эмоциональное напряжение не переходило в физические недомогания. Хо Син в положении мяо охраняет дворец болезней — огненная энергия чрезмерно активна, телосложение склонно к сухости и жару, возможны воспаления, жар, травмы с кровотечением. Цзо Фу и Ди Кун находятся в той же степени: Цзо Фу несёт помощь и поддержку — при болезни легко встретить благодетеля, который порекомендует хорошего врача; но Ди Кун относится к разряду Кун-Цзе, указывает на недостаток ци и крови или медленное восстановление после болезни, а также на ощущение «пустоты» от действия лекарств — требуется терпеливое восстановление. Второстепенная звезда Тянь Фу — звезда благоденствия, способна смягчить страдания от болезни; Цзе Лу и Тянь Ши несут признаки застоя и повторяемости — малые болезни легко переходят в хронические, следует остерегаться рецидивов старых недугов.

Среди трёх сторон и четырёх направлений: в противоположном дворце — дворце родителей — По Цзюнь в положении мяо прямо устремляется в дворец болезней. По Цзюнь символизирует разрушение и истощение; его удар в дворец болезней наиболее опасен травмами, хирургическими вмешательствами или внезапными острыми приступами, особенно следует обращать внимание на кости и почки. По Цзюнь также звезда растраты — при болезни силы расходуются быстро, в период восстановления требуется особенно полноценный отдых. В триаде — дворец братьев: У Цюй в мяо с Хуа Цюань. У Цюй относится к металлу, управляет лёгкими и дыхательной системой; Хуа Цюань усиливает его жёсткость — лёгочная ци склонна к перенапряжению, возможна чувствительность трахеи, трудно проходящий кашель. Дворец недвижимости с Цзы Вэй и Тянь Фу в мяо-ван приходит в гармонию — Цзы Вэй и Тянь Фу являются императорскими звёздами, способны подавить зло дворца болезней, указывая на устойчивую основу — серьёзные болезни не одолеют. Но Тянь Фу в дворце недвижимости также намекает, что фэн-шуй жилища влияет на здоровье — следует поддерживать в доме чистоту и проветривание.

Тянь Тун с Хуа Цзи в годовой карте находится во дворце супруга — хотя не сидит непосредственно во дворце болезней, Тянь Тун относится к воде, Хуа Цзи указывает на нарушение водного обмена — возможны отёки, болезни мочевыделительной системы, ушей или почек. Дворец супруга также является дворцом тела; с Цзи в этом дворце эмоциональные зажимы легче затрагивают здоровье. В дворце судьбы небесный ствол Дин: Цзюй Мэнь с Хуа Цзи входит в дворец перемен и устремляется в дворец судьбы. Цзюй Мэнь управляет словесными спорами и скрытыми потерями; Хуа Цзи, устремляясь в тело дворца болезней, предупреждает: из-за чрезмерных размышлений и словесных распрей легко возникает беспокойство духа, что в свою очередь влияет на иммунитет. В дворце карьеры небесный ствол Цзи: Вэнь Цюй с Хуа Цзи входит во дворец супруга. Вэнь Цюй относится к воде, Хуа Цзи усиливает водную напасть, переключаясь с Хуа Цзи Тянь Туна — после среднего возраста особенно важно следить за почечной водой и репродуктивной системой. Направление разрешения: при Хо Сине в мяо полезно пить больше воды, избегать

недосыпа и острой жарящей пищи; при встрече с Ди Куном в поддержании здоровья важно понятие «пустоты» — сидение в покое и медитация полезнее интенсивных упражнений; при ударе По Цзюня — избегать рискованных занятий, регулярно проходить обследование костей и внутренних органов.

При вступлении в период с 75 до 84 лет — великий предел Жэнь У — дворец болезней активизируется этим пределом, Лянь Чжэнь и Хо Син встречаются вновь — эти двадцать лет являются ключевым периодом для здоровья. В год Жэнь: Тянь Лян с Хуа Лу входит во дворец богатства, По Цзюнь с Хуа Цюань — во дворец родителей, Цзюй Мэнь с Хуа Цюань — во дворец перемен, Тай Инь с Хуа Кэ — во дворец карьеры, Тянь Лан с Хуа Цзи — во дворец слуг. Хуа Цзи Тянь Лана устремляется во дворец братьев; У Цюй с Хуа Цюань во дворце братьев подвергается удару — повреждение лёгочного металла становится более явным, нужно остерегаться рецидивов пневмонии и хронических бронхитов. Тай Инь с Хуа Кэ во дворце карьеры — духовное восстановление имеет свой метод; если сохранять спокойствие духа, можно уменьшить вред огненной энергии. В этот предел наиболее опасно проявление гнева и переутомление; следует рано ложиться спать для питания печёночной крови, питаться лёгкой пищей без острого, особую осторожность соблюдать в жаркие летние месяцы, когда огонь наиболее активен. Если удастся сохранить спокойствие сердца, благодать Цзы Вэй и Тянь Фу всё же может обеспечить общее благополучие — хотя болезни и будут беспокоить, большой беды не случится.

Цзюймэнь с Вэньчаном освещают странствия — дальние поездки приносят славу, но нужно быть осторожным в словах.

В дворце миграции сидят Цзюй Мэнь в расцвете и Вэнь Чан в храмовом положении, образуя комбинацию «Цзюй Цзи вместе» с акцентом на красноречие и интеллектуальные способности. Цзюй Мэнь — тёмная звезда, ведающая спорами и общением; в расцвете она делает речь весомой и искусной в полемике, но из-за прямооты легко навлекает непонимание. Вэнь Чан здесь усиливает литературный талант и академическое мышление, поэтому этот дворец наиболее благоприятен для профессий, требующих профессионального изложения и междисциплинарного общения. Из второстепенных звёзд — Тянь Цай и По Суй: Тянь Цай усиливает способность к постижению в учёбе и путешествиях, а По Суй намекает на то, что планы легко обрастают помехами. Звёзды Цзюэ и Да Хао вносят предостережение: в дальних поездках финансовые потоки нестабильны; в молодые или средние годы, отправляясь в путь, стоит оставлять запас прочности, чтобы сохранить границы безопасности.

Из противоположного дворца Тай Ян в слабой позиции с хуа лу освещает сюда. Тай Ян в ослабленном месте не может полностью рассеять тьму Цзюй Мэня, но сострадание, даруемое хуа лу, и внешне мягкая, сдержанная манера поведения могут служить гармонизатором: при конфликтах лучше отступать и терпеть, заменяя словесные баталии молчанием, — так ущерб будет минимальным. Таким образом, сила «словесной кармы» этого дворца превращается в главную ось твоего личного обаяния.

В триаде — дворец супруга с Тянь Тун хуа цзи, Вэнь Цюй и Цян Ян, а также дворец благополучия с Тянь Цзи в слабой позиции. Тянь Тун хуа цзи часто приносит тревоги в межличностных и родственных связях; дела супруга или детей легко становятся источником переплетений. Это напоминает: отправляясь в дальние края, нужно усердно заботиться о домашних чувствах и не приносить служебные тревоги в семейное гнездо. В дворце благополучия Тянь Цзи в слабой позиции с Тянь Куй: Тянь Цзи по природе ведает мудростью и планами, но в слабой позиции заставляет тебя в миграциях чрезмерно размышлять, колебаться между сомнениями и надеждами. Тянь Куй — это видимость покровителя, но он проявится лишь если ты сам активно попросишь помощи.

В четырёх трансформациях: в дворце судьбы небесный ствол дин даёт Цзюй Мэнь хуа цзи, входящую в дворец миграции и ударяющую по дворцу судьбы, — это ключевой момент: в повседневной жизни или на людях, когда ты открыто выражаешь истинные мысли, легко вызвать непонимание относительно твоей основной сути; лучше излагать их письменно или держать обиду в себе. Небесный ствол дворца миграции — синь: Цзюй Мэнь хуа лу и Вэнь Чан хуа цзи входят в тот же дворец и снова ударяют по судьбе, что ещё сильнее подчёркивает крутизну закона «одно неверное слово — и бумеранг возвращается к тебе»: если не выбирать слова тщательно, искренность обернётся распрями. К счастью, Тай Ян в дворце судьбы с хуа цюань освещает дворец миграции: если ты сможешь выйти из привычки слишком рьяно заступаться за других и утвердиться в роли арбитра или наставника на публике, то хуа лу Цзюй Мэня сможет превратиться в известность.

Нынешний период — большой предел дворца недвижимости: в год у-инь Цзы Вэй и Фу в храмовом положении; Цзюй Мэнь во дворце миграции в расцвете — во внешних делах это сочетается с долгосрочными стабильными целями, такими как недвижимость и культурно-туристические проекты. С 65 до 74 лет наступает период синь-сы: Цзюй Мэнь хуа лу входит во дворец миграции, а Вэнь Чан хуа цзи снова ударяет по судьбе. В это время дальние поездки и культурные обмены будут в расцвете, но есть опасение, что блага не обретут зримой формы и окажутся

пустыми; также нужно остерегаться словесных или документальных споров. В этот период лучше cultivating сеть профессиональных экспертов-советников, чтобы твои слова имели под собой основу, а не были чисто субъективными суждениями, — это будет наилучшей стратегией.

В дворце слуг Таньлан с Цзе — в дружбе много превратностей, остерегайтесь вредных друзей.

Ваш дворец слуг содержит Таньлан в храмовой позиции в сочетании с Ди Цзе. Таньлан — звезда общения; в храмовой позиции она в основном указывает на множество друзей, широкие связи, разносторонние таланты и способность получать помощь со всех сторон. Однако Ди Цзе, входя в этот дворец, словно тень, следует за вами, вызывая частые препятствия в межличностном общении: друзья приходят и уходят, как прилив, сотрудничество легко подвержено переменам, что часто соответствует образу «знакомых по всему миру, но близких по духу — единицы». Переплетение Таньлан и Ди Цзе усиливает разрыв между желаниями и реальностью; следует остерегаться потери денег из-за друзей или ущерба из-за излишней доверчивости. Этот дворец является дворцом причины, что указывает на то, что взлёты и падения в ваших межличностных отношениях на протяжении всей жизни — истинный узел вашей карты судьбы, и его влияние пронизывает всё.

В триаде сторон и четырёх направлениях дворец братьев напротив содержит У Цюй в трансформации власти, образуя структуру «Таньлан встречает У Цюй». У Цюй — звезда богатства, а Хуа Цюань означает управление финансовой властью; это делает ваших друзей в основном связанными с деньгами и делом, способными приносить реальную выгоду, но также легко приводит к разладу из-за распределения интересов. В триаде дворец детей содержит Ци Ша, Лу Цунь, Тянь Ма и Лин Син: Ци Ша — решительность, Лу Цунь — хранилище богатства, Тянь Ма — суету и движение, Лин Син — скрытый огонь. Это показывает, что в вашем кругу общения немало людей с решимостью и способностью к созиданию, но также много сплетен и ссор, либо скрытой борьбы между друзьями. Дворец родителей с По Цзюнь указывает на то, что старшие или начальники играют роль реформаторов в ваших отношениях: они могут либо рекомендовать вам покровителей, либо приносить разрушительные перемены.

Среди четырёх трансформаций года рождения: Тай Ян в трансформации процветания входит в дворец судьбы, У Цюй в трансформации власти — в дворец братьев, Тай Инь в трансформации науки — во дворец карьеры, Тяньтун в трансформации избегания — во дворец супруга. Ни одна из них не попадает напрямую в дворец слуг, но У Цюй в трансформации власти в дворце братьев перекликается с дворцом слуг, усиливая как помощь, так и соперничество друзей в делах и финансах. Что касается трансформаций от небесных стволов дворцов: 辛 из дворца путешествий даёт Цзюй Мэнь в трансформации процветания в сам дворец путешествий, Тай Ян в трансформации власти — во дворец судьбы, Вэньцуй в трансформации науки — во дворец супруга, Вэньчан в трансформации избегания — во дворец путешествий. Из них Цзюй Мэнь в трансформации процветания во дворце путешествий, отражаясь на дворце слуг, означает, что вне дома вы легко получаете помощь от людей, но Вэньчан в трансформации избегания во дворце путешествий также указывает на ущерб отношениям из-за документов или контрактов. 癸 из дворца богатства даёт Таньлан в трансформации избегания во дворец слуг — это ключевое возбуждение. Когда большой предел или текущий год проходит через дворец богатства, Таньлан в трансформации избегания активизируется, и легко потерять деньги из-за друзей или партнёрства, либо впутаться в любовные интриги — будьте крайне осторожны.

Путь разрешения — умело использовать коммуникабельность Таньлан, но помнить об уроке Ди Цзе: всегда оставляйте запас, не доверяйте слепо, не сближайтесь чрезмерно, особенно в денежных делах — ведите расчёты чётко. Условие проявления благоприятных трансформаций — ваша добросердечная природа, отражённая в Тай Ян в трансформации процветания во дворце судьбы. Если вы сможете относиться к людям искренне и завязывать добрые связи, то помощь Таньлан проявится, и друзья смогут стать вашими покровителями.

Большой предел, проходящий через этот дворец, — возраст 55–64 года. В этот период дворец слуг будет активирован, и ваша сеть контактов претерпит значительные перемены. В эти десять лет вы можете познакомиться с новыми партнёрами или отдалить старых друзей; следует остерегаться потери денег, связанной с Ди Цзе, особенно в инвестициях и партнёрстве — лучше обороняться, чем наступать. В то же время сочетание Таньлан и Ди Цзе также указывает на то, что в этот период у вас может возникнуть интерес к духовным сферам или метафизике; это можно использовать для самосовершенствования и умиротворения, чтобы разрешить межличностные неурядицы.

Tai Yin Ke

Tian Xi Tian Yao Xian Chi Tian Shou Tian De • Треугольник: оппозиция Spouse • трин Wealth, Ming (Self)

Тайинь в ловушке с трансформацией в Кэ освещает карьеру, Тяньтун с Цзи тянет брак.

Дворец карьеры и чинов (Гуаньлу-гун) занимает Тайинь в падении (Сянь-ло), в сочетании с прижизненной Хуа Кэ образуя структуру «Звезда Кэ в падении». Тайинь управляет богатством и внутренней сосредоточенностью; в падении талант скрыт, не следует настойчиво стремиться к высоким должностям на виду — напротив, подходят занятия за кулисами: планирование, финансы, искусство и иные сферы, требующие тонкого ума. Хуа Кэ здесь даёт скорее мягкую, неяркую известность — без резкости и суеты, как в академической среде, консалтинге, аудите; можно утвердиться через профессионализм. Однако Тайинь в падении означает некрепкий фундамент: карьерные достижения легко подвержены влиянию эмоций и окружения, следует остерегаться перфекционизма, задерживающего благоприятные моменты. Вспомогательные звёзды Тяньси, Сяньчи и Тяньяо собираются вместе — в делах много романтических связей; «цветочная удача» входит в карьеру, что может благоприятствовать пиару, развлечениям, посредничеству в межличностных отношениях, но также указывает на риск потери репутации из-за противоположного пола — необходимо хранить праведность. Тяньшоу и Тяньдэ смягчают обстоятельства, разрешают острые ситуации; при трудностях есть тайные покровители, и полного краха не случится.

В трёх сторонах и четырёх направлениях (Саньфан Сычжэн) дворец супруга напротив содержит Тяньтун с Хуа Цзи, направленную прямо в карьерный дворец, — это самое тяжёлое сдерживающее влияние. Хуа Цзи у Тяньтуна означает ущерб благодатной защите; дворец супруга также является дворцом тела (Шэнь-гун), поэтому карьера и семья неизбежно станут дилеммой: либо работа оттесняет семью, либо семейные неурядицы вредят службе. Особенно неблагоприятны совместные предприятия и партнёрство — из-за чувств возможны перемены, потеря и денег, и репутации. Дворец богатства (Цайбо-гун) содержит Тяньлян в расцвете с Тяньюэ и Толо: доходы от труда несут благородную чистоту, но Толо замедляет — поступление денег сопряжено с проволочками, не следует идти на спекуляции и быстрые схемы. Дворец судьбы (Мин-гун) содержит Тайян в падении с Хуа Лу — «солнце вошло в земную сеть»: хотя устремления велики, необходимо заимствовать чужой свет (крупные корпорации, государственные платформы), чтобы проявиться; в одиночку успеха не добиться.

Что касается активации четырёх превращений (Сыхуа): прижизненная Хуа Кэ у Тайинь уже вошла в карьерный дворец, и вновь Хуа Лу от Тайинь по небесному стволу Дин дворца судьбы также входит туда — Кэ и Лу устремляются вместе, указывая на двойные карьерные возможности; чаще всего в среднем возрасте (в большом пределе 45–54 лет) приходят и известность, и реальная выгода. Однако Хуа Цзи от Вэньцуй по стволу Цзи дворца карьеры направляется во дворец супруга — этот Цзи бьёт по дворцу супруга: следует остерегаться, что служебные приёмы и романтические интриги повредят браку, или ошибки в документах и контрактах отразятся на семье. Хуа Цзи от Тайинь по стволу И дворца супруга, в свою очередь, бьёт по карьерному дворцу — два Цзи противостоят друг другу; конфликт карьеры и брака особенно ожесточится в большом пределе 45–54 лет. Если тогда пожертвовать личным ради службы, старость грозит одиночеством.

Путь разрешения: Тайинь в падении — следует чаще перемещаться с юга на север или выбирать для развития места у воды; при Цзи от Тяньтуна, бьющем в ответ, в браке нужно заранее установить правила, чётко разделять личное и служебное, не допускать супругу в дела. В 45–54 года, когда карьерный дворец входит в большой предел, Тайинь с Хуа Кэ получает Хуа Лу — это золотой период профессиональной репутации; но Вэньцуй с Хуа Цзи и Тяньтун с Хуа Цзи взаимно бьют друг друга — при подписании контрактов, партнёрстве, любовных связях

необходимо действовать шаг за шагом с предельной осторожностью: лучше продвигаться медленно, чем рисковать. Если удастся удержать добродетель Тяньдэ, превратив «цветочные» связи в сеть покровителей, этот предел может принести статус сдержанного авторитета — и славу, и выгоду, не вызывая зависти.

Zi Wei Tian Fu

Tian Wu Tian Chu Fei Lian • Треугольник: оппозиция Children • трин Health, Siblings

Цзывэй и Фу в дворце имущества — основа крепка, Циша напротив скрывает перемены.

Дворец полей и жилища (Тяньчай-гун) в 戊寅 сидят Цзы Вэй и Тянь Фу — две императорские звезды, обе в храмовой и процветающей позиции. Это якорь стабильности вашей недвижимости и домашней удачи в судьбе. Цзы Вэй — императорская звезда Северного Ковша, олицетворяет знатность и авторитет. Попадая во дворец полей, она символизирует прочные родовые корни или покровительство высокопоставленных лиц; облик дома тяготеет к величественности и традиционности. Тянь Фу — звезда казны Южного Ковша; в храмовой и процветающей позиции она ведает накоплением и стабильностью. Вместе с Цзы Вэй в одном дворце они образуют «Созвездие Цзы Фу» — особенно благоприятное в дворце полей. Это указывает на то, что у вас не одна единица недвижимости, и большинство из них относится к сохраняющим и приумножающим ценность; семейная экономическая база прочна, а родители способны оставить значительные активы. Две императорские звезды вместе охраняют дворец — его энергия мощна. Но Цзы Вэй любит «придворное поклонение ста чиновников», а Тянь Фу ценит «полноту казны». В треугольных и противоположных позициях этого дворца: в противоположном дворце детей — Ци Ша в храмовой позиции, вместе с Ю Би, Лу Цунь, Тянь Ма и Лин Син. Убийственная энергия Ци Ша напрямую ударяет в дворец полей, создавая противостояние «Цзы Фу» и «Ци Ша». Это намекает: дом хоть и стабилен, но легко подвержен переменам из-за детей, партнерств или инвестиций. Особенно сделки с недвижимостью часто носят авантюрный характер — остерегайтесь импульсивных решений. В треугольной позиции — дворец болезней с Лянь Чжэнь и Тянь Сян. Лянь Чжэнь — вторичная звезда романтики, Тянь Сян — звезда печати. Вместе с Цзо Фу, Ди Кун и Хо Син в храмовой позиции. Огненная звезда Хо Син в дворце болезней, перекликаясь с дворцом полей, указывает на возможные огненные формы ша (например, высоковольтные вышки, дымовые трубы) рядом с домом, или частые поломки бытовой техники — нужно соблюдать пожарную осторожность. В дворце братьев — У Цюй в храмовой позиции, превращающийся в Цюань. У Цюй — звезда богатства, превращение в Цюань усиливает силу казны дворца полей. Но У Цюй по природе тверд, а дворец братьев находится в треугольной связи с дворцом полей — это указывает: братья и сестры в семье имеют голос в разделе недвижимости, или вам придется конкурировать за родовое имущество. Превращение У Цюй в Цюань в дворце братьев также намекает: после средних лет приобретение недвижимости часто происходит в сотрудничестве с братьями, но избыток энергии Цюань легко ведет к спорам — нужен четкий расчет. Среди второстепенных звезд: Тянь У ведает «повышением, жертвоприношениями», Тянь Чу — «пищей, благодатью», Фэй Лянь — «мелкими людьми, сплетнями». Все три в одном дворце — удача и беда переплетены: Тянь У и Тянь Чу умножают благодать дворца полей — в доме часты пиршества, или предки оставили жертвенное имущество. Но Фэй Лянь во дворце полей указывает: дом легко притягивает сплетни и ссоры, особенно при сделках с недвижимостью нужно остерегаться посредников или соседских конфликтов. Фэй Лянь перекликается с Ди Цзе и Гуа Су в дворце слуг — намек на возможные проблемы с прислугой или арендаторами; при подписании договоров нужна осторожность. Что касается четырех превращений: врожденное превращение Тянь Тун в Ци находится в дворце супруга. Тянь Тун ведает благодатью, превращение в Ци повреждает ее. Дворец супруга не имеет прямой связи с дворцом полей через четыре превращения, но ствол дворца супруга 乙 заставляет Тай Инь превратиться в Ци и войти в дворец карьеры. Тай Инь во дворце карьеры в позиции Сянь превращается в Кэ. Тай Инь — главная звезда дворца полей; превращение в Ци ударяет по противоположному дворцу полей — дворцу детей. Это указывает: из-за карьерной суеты или эмоциональных колебаний косвенно страдает покой дома, особенно при покупке жилья легко возникают задержки из-за разногласий супругов. Ствол дворца жизни 丁 заставляет Цзюй

Мэнь превратится в Цзи и войти в дворец перемещений, ударяя по дворцу жизни. Цзюй Мэнь во дворце перемещений в процветающей позиции, Вэнь Чан в храмовой. Превращение Цзюй Мэнь в Цзи ведает словесными распрями. Этот летящий Цзи не входит напрямую в дворец полей, и дворец перемещений не связан с ним, но превращение Цзюй Мэнь в Цзи, ударяющее по дворцу жизни, намекает: из-за работы или поездок вы часто чувствуете беспокойство о доме, или при аренде и переездах легко возникают проблемы с коммуникацией. Ствол дворца богатства 癸 заставляет Тань Лан превратиться в Цзи и войти в дворец слуг. Тань Лан во дворце слуг в храмовой позиции вместе с Ди Цзе. Тань Лан — звезда желаний; превращение в Цзи указывает на потерю денег из-за друзей и партнерств, что влияет на средства для покупки жилья. Поэтому в большом пределе 35–44 лет, когда он проходит через дворец полей, энергия этого дворца пробуждается, сила Цзы Фу проявляется — это золотой период для приобретения недвижимости, наследования и ремонта. Но Фэй Лянь в большом пределе дворца полей вместе с Хо Син в дворце болезней подсказывают: при покупке жилья нужно тщательно проверять имущественные споры, при ремонте — соблюдать пожарную безопасность. Кроме того, большой предел дворца полей противостоит Ци Ша во дворце детей. Если в этот период родятся дети или они достигнут совершеннолетия, легко возникнут конфликты из-за переоформления недвижимости и раздела имущества — лучше заранее составить договор и заверить его. Путь разрешения и реализации: Цзы Фу, охраняющие дворец полей, — изначально добрый знак, но Ци Ша в противоположном дворце и Фэй Лянь во дворце подсказывают: «сохранять достигнутое легко, создавать новое трудно». Если стремитесь к стабильному росту — выбирайте зрелые районы в центре с хорошим управлением, избегайте новых проектов в пригородах. Если хотите инвестировать — используйте силу превращения У Цюй в Цюань, сотрудничайте с надежными братьями или профессиональными институтами, строго соблюдайте финансовую дисциплину, не злоупотребляйте кредитным плечом. Против сплетен Фэй Лянь можно разместить в южном секторе дома (позиция триграммы Ли) медную тыкву или белого бисе-пи-сю для подавления словесных распр; документы на недвижимость обязательно храните в письменном виде. Хо Син в дворце болезней в храмовой позиции — регулярно проверяйте проводку и газ, держите дома несколько огнетушителей. Подсказка большого предела: сейчас, в 35–44 года, вы проходите предел 戊寅, дворец полей пробужден этим пределом, сила Цзы Фу полностью высвобождается. Эти десять лет — пик приобретения недвижимости в жизни. Особенно в 36 лет (год 己酉) Вэнь Цюй превращается в Цзи и входит во дворец супруга, ударяя по дворцу карьеры — в этот год при покупке жилья легко ошибиться в деталях контракта и кредита, необходимо пригласить юриста для проверки. В 40 лет (год 癸丑) Тань Лан превращается в Цзи и входит во дворец слуг — в этот год избегайте совместных покупок жилья с друзьями, опасайтесь заморозки средств. В 42 года (год 乙卯) Тай Инь превращается в Цзи и входит во дворец карьеры — в этот год смена работы или сильное карьерное давление; не стоит одновременно заниматься крупными делами с недвижимостью, лучше отложить до 43 лет (год 丙辰), когда У Цюй превратится в Цюань и войдет во дворец братьев — тогда помощь братьев будет сильна, совместное приобретение недвижимости может увенчаться успехом. Резюмируя: во дворце полей Цзы Фу — две императорские звезды, корни глубоки, но Ци Ша и Фэй Лянь скрывают колебания. Держитесь правильного пути и удивляйте нестандартным — лишь тогда дом будет вечно спокоен.

Тяньцзи в ловушке в дворце благословения — чрезмерные размышления, душа не находит покоя.

Дворец благодати и судьбы (Фудэ-гун) ведаёт духовным миром и наслаждением благословенной долей. В этом дворце у тебя сидит Небесный Механизм (Тяньцзи) в падении, в сопровождении Небесного Старейшины (Тянькуй) — благородного покровителя. Тяньцзи — звезда мудрости, по природе своей подвижная и искусная в замыслах, однако, оказавшись в падении во дворце благодати, её свет приглушается, что чаще всего проявляется в чрезмерной задумчивости и недостаточной решительности. Твой внутренний мир постоянно колеблется между выгодами и потерями, особенно при важных жизненных выборах — ты легко впадаешь в бесконечные пересчёты и размышления, что мешает спокойному сну. Присутствие Тянькуй — это словно тусклый луч света: в моменты затруднений рядом часто появляется благородный помощник, дающий совет, или же приходит просветление от старших и мудрецов, позволяющее найти выход из духовного тупика. Дворец благодати находится в упадке, что добавляет ощущение истощения душевных сил; после средних лет следует особо уделять внимание духовному здоровью, избегая чрезмерных раздумий, истощающих первозданный дух.

Среди трёх сторон и четырёх направлений этого дворца, дворец богатства напротив освещает его своей мощной славой Небесного Столпа (Тяньлян), наделяя тебя ценностью чистоты и самодостаточности — ты не гонишься за материальными благами и славой, но, напротив, умеешь находить истинную прелесть жизни в простоте. Дворец перемещений с мощным Великим Ртом (Цзюймэнь) и просветлённым Литературным Процветанием (Вэньчан) усиливает твою мудрость во внешних исследованиях: через путешествия, учёбу или междисциплинарное обучение ты можешь эффективно рассеивать внутренние заторы мыслей. Дворец супруга с Небесным Единством (Тяньтун), превращающимся в табу (Хуа Цзи), создаёт сдерживающий фактор — стремление к совершенству в чувствах часто становится источником душевного беспокойства: чрезмерные ожидания и зависимость от партнёра лишь усиливают духовную нагрузку.

Ствол жизни (мин-гун) — Дин — превращает Небесный Механизм в Науку (Хуа Кэ), входящую во дворец благодати. Это активное благоприятное преобразование, инициированное дворцом жизни, указывающее на то, что возможность духовного роста в этой жизни заключается в «питании сердца мудростью» — направлении остроты ума Тяньцзи на ремёсла, академические занятия или планирование, а не на пустые размышления о людских намерениях. Это превращение в Науку, входящее во дворец благодати, также наделяет тебя уникальным обаянием: в словах и поступках проявляются живость ума и изящный вкус, что располагает к тебе окружающих в обществе. Однако Наука при падении Тяньцзи — в конечном счёте лишь отражение луны в воде; её необходимо подтверждать конкретными достижениями в реальности, иначе она рискует остаться лишь теорией на бумаге.

В период с 25 до 34 лет наступает большой цикл У-Инь. Дворец жилья и собственности с мощными Пурпурным Микро (Цзывэй) и Великим Небесным (Тяньфу) сидит в нём — в эти десять лет материальная основа постепенно укрепляется. Однако в этом цикле дворец жизни, через дворец жилья, превращает Алчного Волка (Таньлан) в табу, входящую во дворец слуг и помощников, — запутанные интересы в межличностных делах легко вызывают внутренние тревоги. Тяньцзи во дворце благодати в этом цикле активизируется благоприятными звёздами дворца жилья: духовный мир переплетается с семейными обязанностями. Следует направить мысли на приобретение недвижимости, управление домом или семейные дела, позволив уму укорениться в практичности, — лишь так можно

растворить недостаток пустых мечтаний. К концу этого цикла ты должен уже научиться успокаивать дух в практических делах, закладывая основу для духовного изобилия в средние годы.

Po Jun

Tian Gui Tian Ku Tian Xu • Треугольник: оппозиция Health • трин Friends, Children

Связь с отцом меняется рано, Поцзюнь в движении — решение через помощь слуг и детей.

Дворец родителей с одинокой звездой Побэ — звезда разрушения, которая символизирует как созидание, так и слом старого. Её расположение в этом дворце указывает на то, что отношения между родителями или жизненный путь отца полны перемен: частые разлуки или неизбежные мировоззренческие конфликты. Если Побэ находится в благоприятной позиции, она способна превратить хаос в решительность — отец, вероятно, человек смелый и деятельный. Однако крупные перемены, такие как переезд, смена профессии или отъезд из родных мест, могут стать реальностью в период вашего большого цикла с пятнадцати до двадцати четырёх лет. Вместе с Побэ находятся Тяньку и Тяньсюй, усиливающие ощущение одиночества и пустоты этого дворца. Это может указывать на эмоциональную отчуждённость с отцом в ранние годы, ограниченную поддержку с его стороны или проблемы со здоровьем у старшего поколения. Эти две звезды — звёзды пустых потерь, делающие «разрушение» Побэ ещё более мрачным. Однако в том же дворце находится Тяньгуй, скрывающая возможность помощи от благодетелей: в критические моменты отец может получить поддержку со стороны, и не окажется в полной беде. Присутствие Диван и Цзянцзюнь указывает на вспыльчивый нрав старшего поколения, авторитарный стиль воспитания, что лишь усиливает подростковый бунт — это также причина ранних изменений в судьбоносных связях.

В трёх сторонах и четырёх углах дворец здоровья напротив содержит Ляньчжэнь и Тяньсян. Ляньчжэнь — вторичная звезда романтики, Тяньсян — звезда печати. Это указывает на то, что родители, несмотря на перемены, обладают внутренними принципами и способностью к примирению; здоровье может иметь мелкие недуги, но без серьёзных последствий. Взгляд из дворца здоровья также напоминает обратить внимание на сердечно-сосудистые и эндокринные хронические заболевания отца. В триаде дворец слуг содержит Тяньлан в благоприятной позиции, а дворец детей — одинокий Циша. Обе звезды не относятся к мягким, но указывают: когда связь с отцом ослабевает, реальную поддержку можно получить от друзей, подчинённых и младших — это компенсация «потерь» Побэ вне шести родственных связей. В дворце слуг Тяньлан превращается в Хуацюань, усиливая эту силу: в зрелом возрасте деловые партнёры или младшие коллеги смогут служить буфером в напряжённых отношениях с отцом.

Что касается четырёх превращений, Вэньцзюй с Хуацзи направляет влияние на дворец карьеры, указывая на самую глубокую связь: дела отца когда-то отвлекали вас от учёбы или карьеры — либо из-за семейных перемен, либо из-за давления ожиданий старших. Однако в дворце перемещений небесный ствол Синь (辛) даёт Цзюймэнь Хуалу в сам дворец перемещений, а Тайян получает Хуацюань во дворец судьбы. Это знак поворота в больших циклах или годовых циклах: когда вы уезжаете далеко от дома и развиваетесь вовне, напряжение с отцом ослабевает, а сила Тайян с Хуацюань во дворец судьбы постепенно крепнет, позволяя вам управлять собственной судьбой, не попадая под тень старшего поколения. Хотя врождённый Тайян с Хуалу находится во дворец судьбы, полностью эта сила реализуется лишь тогда, когда ваш жизненный путь активирует дворец перемещений.

Большой цикл с пятнадцати до двадцати четырёх лет проходит через дворец родителей — это десятилетие, когда энергия данного дворца наиболее сильна. Оно отмечено семейными переменами, колебаниями в отношениях с отцом; перемены в учёбе или отъезд из дома часто берут начало здесь. Но природа Побэ такова: после разрушения следует созидание. Если вы сможете осознанно понять вынужденные обстоятельства отца, бунт и нестабильность этого периода превратятся в кузницу вашей независимой личности. После завершения этого цикла связь с отцом станет слабее, но это не помешает вам пересмотреть семейную историю с позиции ровесника. Путь разрешения

заключается в следующем: не стремиться изменить отца, а направить созидательную силу Побэ на собственное дело. Тогда чувство одиночества от Тяньку и Тяньсюй, по достижении вами успеха, обратится в молчаливое и глубокое понимание отца.

Domains

Карьера, богатство, любовь, семья, здоровье — у каждого свой дворец

Карьера Доказательства: Career[Ji-Mao] Tai Yin (Ke)

Дворец карьеры: Тайинь (Великая Тень) в ловушке, с Хуа Кэ (Превращением в Славу). Дворец личности снова попадает в дворец супруга. Структура карьеры этой карты — не путь прорыва сквозь строй, а победа мягкостью над жёсткостью, проявление истины в тени. Тайинь как главная звезда в дворце Мао находится в ловушке — изначально есть образ «луны, восходящей над Восточной горой», но её заслоняют облака. Однако сила Хуа Кэ подобна лунному свету, пронзающему тучи, и превращает «ловушку» в тонкую проницательность и эстетическое чутьё. Твой способ работы — скорее, управление за кулисами, убеждение профессиональными деталями, а не громкие призывы на публике. Тайинь с Хуа Кэ встречает Тянь Си (Небесную Радость), Сянь Чи (Пруд Соблазна) и Тянь Яо (Небесный Флёр) — это указывает, что твои профессиональные достижения глубоко связаны с «эстетикой межличностных отношений». Будь то дизайн продуктов, создание контента, бренд-стратегия или финансовое моделирование — везде, где нужно превратить абстрактные ощущения в конкретные результаты, ты сможешь раскрыть свои таланты. Но ловушка Тайинь также напоминает: ты склонен из-за чрезмерного стремления к совершенству попадать в трясины бесконечных правок и самопожирания. Нужно остерегаться тенденции «девяти жэнь горы, но крах на последней корзине земли».

Дворец личности: Тайян (Солнце) в ловушке, с Хуа Лу (Превращением в Богатство). Вместе с Тайинь с Хуа Кэ во дворце карьеры образует видоизменённую комбинацию «Солнце и Луна сияют вместе». Тайян в Хай — в ловушке, но получает поддержку Хуа Лу. Это означает, что в глубине души у тебя есть стремление помогать миру, но свет твой обращён внутрь, ты не любишь показной блеск. В карьере этот характер — палка о двух концах: плюс в том, что ты способен углубляться в исследования, не гоняясь за пустой славой, накапливая глубокий профессионализм; минус в том, что ловушка Тайян делает тебя уязвимым в ключевые моменты — при наличии силы ты не решаешься бороться, или в команде соглашаешься на вторую роль, позволяя заслугам уходить к другим. В дворце личности небесный ствол Дин превращает Цзюй Мэнь (Великие Врата) в Хуа Цзи (Превращение в Препятствие), что ударяет по дворцу перемещений — это усиливает сказанное: в душе у тебя часто живёт опасение «многословие ведёт к ошибкам». Публичные выступления, отчёты, переговоры — всё это, скорее всего, вызывает у тебя напряжение, и даже из-за невыразительности ты упускаешь хорошие возможности. Но Цзюй Мэнь в дворце перемещений в расцвете, Вэнь Чан (Звезда Литературы) в храме — это подсказывает: стоит тебе преодолеть психологический барьер и начать излагать профессиональные взгляды письменно или системно — и ты сможешь утвердить авторитет.

Среди трёх сторон и четырёх направлений дворца карьеры: дворец богатства — Тянь Лян (Небесный Столп) в расцвете, встречает То Ло (Меч). Это образ «чистой знатности». Тянь Лян ведает покровительством, То Ло — шлифовкой. Это говорит: рост твоего дохода в основном связан с «решением трудных задач» — чем сложнее проблема, которую другие избегают, чем запущеннее застарелый недуг, тем больше ты можешь из этого извлечь выгоды. Но Тянь Лян с То Ло также предупреждает: нельзя гнаться за скоростью. Если ради краткосрочной выгоды браться за

«грязную работу», легко оказаться в положении, когда трудишься без результата. В дворце перемещений Цзюй Мэнь с Хуа Лу, Вэнь Чан с Хуа Цзи — комбинация «звёзды литературы тайно окружают», но с изъёмом: тебе подходит развитие на чужбине, в смежных отраслях или на междисциплинарных платформах. Но Вэнь Чан с Хуа Цзи ударяет по дворцу личности — нужно особо внимательно относиться к пунктам контрактов, интеллектуальной собственности, деталям документов, иначе из-за небрежности можно понести скрытый ущерб. Тайян с Хуа Лу в дворце личности и Цзюй Мэнь с Хуа Лу в дворце перемещений перекликаются — это говорит, что твои благодетели в основном «вдали» — коллеги из других отделов, других городов, даже других отраслей, а не близкие знакомые.

Врождённый У Цюй (Военная Музыка) с Хуа Цюань (Превращением во Власть) в дворце братьев. Небесный ствол Цзи дворца карьеры даёт У Цюй с Хуа Лу, входящим в дворец братьев. Это структура «власть и богатство в перекрёстном движении» в дворце друзей. У Цюй — звезда богатства, с Хуа Цюань и Хуа Лу в одном дворце — предвещает: твой путь к власти лежит не через высоту должности, а через «распределение ресурсов» — ты сможешь стать в команде ключевой фигурой, владеющей основными данными, цепочкой поставок или движением финансовых потоков. Но дворец братьев — также «дворец ровесников»: это указывает, что помощь в карьере приходит скорее от коллег, чем от начальства. И нужно остерегаться «заслуги, затмевающей господина»: когда твой профессионализм начинает угрожать вышестоящему, жёсткость У Цюй с Хуа Цюань может навлечь подавление. В возрасте 35–44 лет — большой предел У-Инь. Дворец недвижимости охраняют Цзы Вэй (Пурпурный Микрокосм) и Фу Син (Военная Звезда). Этот предел — период закладки фундамента карьеры. Следует углублять профессиональную нишу на большой платформе, а не спешить открывать собственное дело. Настоящая точка взрыва — в большом пределе Цзи-Мао в 45–54 года. Тайинь с Хуа Кэ во дворце карьеры встречает Вэнь Чан с Хуа Цзи, входящим в дворец супруга через небесный ствол предела. Тогда ты прославишься «произведениями», а не «должностями». Но нужно следить за балансом семьи и работы, избегая того, чтобы из-за работы пренебрегать партнёром и вызвать пожар в тылу.

Самая опасная ловушка в карьере по этой карте — «замена закона чувствами». В дворце супруга Тянь Тун (Небесное Единство) с Хуа Цзи, Вэнь Чан и Цян Ян (Остриё) в одном градусе. Небесный ствол Цзи дворца карьеры даёт Вэнь Чан с Хуа Цзи, входящим в дворец супруга. Это намекает: ты легко поддаёшься эмоциям или запутываешься в двусмысленных отношениях с коллегами, что влияет на профессиональное суждение. Цян Ян в ловушке в дворце супруга — тем более нужно остерегаться наживать врагов из-за конкурентных отношений. Твои карьерные благодетели — люди «с характером Тянь Лян и Тянь Юэ» — старшие или междисциплинарные фигуры. Они появляются, когда ты втянут в конфликты, и своим авторитетом дают тебе поручительство. Помни: твой успех — не через остроту клинка, а через проникающую силу «луны, отражающейся в тысяче рек» — пусть профессиональные результаты говорят за тебя, пусть время докажет ценность.

Богатство Доказательства: Wealth[Gui-Wei] Tian Liang

В дворце богатства и имущества сидит звезда Тяньлян в расцвете силы, в сопровождении Тяньюэ и Толо — это классическая конфигурация «Тень-звезда управляет богатством». Тяньлян по своей природе — звезда чистоты и благородства, она указывает на то, что богатство приходит через имя и должность, не любит спекуляций и интриг, а также не благоприятствует партнёрству ради выгоды — она более склонна накапливать состояние через «интеллектуальное богатство»: профессиональную репутацию, посредничество, арбитраж, консультирование. Толо в том же дворце придаёт медленный, но устойчивый характер — твои деньги обычно не приходят внезапным обогащением, а постепенно наращиваются годами, через многократную шлифовку и упорный труд. Тяньюэ — звезда

покровителей, указывает на то, что на пути к богатству часто встречаются женщины старшего возраста или закулисные помощники, но эта поддержка проявляется лишь когда ты «держишься праведного пути»; если свернёшь на окольные тропы — она перестанет действовать. Небесный ствол дворца богатства — 癸, приводит к трансформации Цзюймэнь в Цюань в дворце перемещений и Тяньлан в Цзи в дворце слуг, что говорит: твоё узкое место в зарабатывании денег — не в способностях, а в границах межличностных отношений — чрезмерные банкеты, легковёрное следование чужим связям могут, наоборот, привести к потере денег.

Теперь рассмотрим три стороны и четыре направления. В дворце карьеры Тайинь в ловушке, трансформируется в Кэ, вместе с Тяньляном в дворце богатства образует потенциал «звезда Кэ освещает богатство» — твой основной доход хоть и не высок, но стабильно растёт, и часто приносит дополнительные вознаграждения благодаря профессиональной репутации. Тайинь в Кэ в дворце карьеры — чаще всего указывает на работу, связанную с культурой, финансами, заботой, либо на возможность «побочного занятия, приносящего Кэ» помимо основной работы. Но Тайинь в ловушке с трансформацией в Кэ — в конечном счёте это «луна светит у небесных врат, но свет её слаб»: рост основного дохода ограничен, нужно полагаться на накопление и прибавку от известности. В дворце благоденствия Тяньцзи в ловушке, в противоположном дворце перемещений Цзюймэнь в расцвете, Вэньчан в храмовом положении, и небесный ствол дворца перемещений — 辛, приводит к трансформации Цзюймэнь в Лу в дворце перемещений и Вэньчан в Цзи в дворце перемещений — эта группа летящих трансформаций крайне важна: Цзюймэнь в Лу в дворце перемещений указывает, что поездки, дальние путешествия, возможности в чужих краях приносят источники дохода; но Вэньчан в Цзи также в дворце перемещений предупреждает, что письменные договоры и устные обещания крайне легко меняются. Твоё богатство — половина из основной профессии, половина из «заработка в движении», но каждый контракт, каждое соглашение нужно многократно проверять, иначе заработанные деньги могут уйти обратно из-за юридических споров или информационных ошибок.

Рождённый Солнцем Тайян в трансформации Лу в дворце судьбы — это типичная структура «Лу в дворце судьбы», означающая, что ты от природы обладаешь качеством притягивать людей и ресурсы, «вход» для заработка — в тебе самом: твой характер, речь, репутация — это и есть инструменты для создания богатства. Но рождённый Тяньтун в трансформации Цзи в дворце супруга, и небесный ствол дворца супруга — 乙, приводит к трансформации Тайинь в Цзи в дворце карьеры — эти две звезды Цзи образуют конфигурацию «Цзи входит в три стороны богатства»: Тяньтун Цзи в дворце супруга указывает на тяжёлое бремя расходов на семью, супруга, эмоциональные отношения, причём эти траты часто внеплановые; Тайинь Цзи в дворце карьеры предупреждает о финансовых прорехах на работе — например, задержки с возмещением расходов, споры о зарплате, трудности с возвратом авансированных средств по проектам. Лусунь в дворце детей, в сопровождении Юби и Тяньма — твоя казна не в твоих руках, а в «следующем поколении, учениках, подчинённых, инвестиционных объектах». Лусунь — звезда накопления, но окружена Линсин и Циша, что говорит о характере «удержать можно, но не рисковать крупно» — подходит для хранения в низколиквидных формах: недвижимость, долгосрочные сбережения, образовательный фонд для детей.

Ты сейчас в большом пределе 戊寅, в дворце жилья и имущества Цзывэй и Тяньфу вместе — это мощный сигнал богатства в данном пределе: 35–44 года — ключевое десятилетие для покупки недвижимости. Цзывэй и Тяньфу в дворце жилья указывают на крепкую судьбу с недвижимостью; если в это время приобрести жильё для себя или объект в центральном районе, он, скорее всего, сохранит и приумножит ценность. Но небесный ствол дворца жилья в большом пределе — 戊, приводит к трансформации Тяньлан в Лу в дворце слуг и Тяньцзи в Цзи в дворце благоденствия, что указывает на две вещи: во-первых, партнёрские инвестиции и проекты, предложенные друзьями,

могут принести краткосрочную выгоду, но Тяньцзи Цзи в дворце благоденствия означает «слишком много раздумий — упущенная возможность» или «финансово ошибочные решения из-за тревоги»; во-вторых, в этом пределе богатство лучше «действовать через покой» — не стоит часто входить и выходить из высоковолатильных сфер вроде акций или криптовалют. Риски потерь сосредоточены в Вэньчан Цзи в дворце перемещений и Вэньцзюй Цзи в дворце супруга (небесный ствол дворца карьеры — 己, приводит к трансформации Вэньцзюй в Цзи в дворце супруга): первое защищает от ловушек в контрактах, второе — от финансовых потерь, связанных с чувствами и браком. Твоё истинное преимущество в управлении деньгами — «зарабатывать мудростью»: мудрость Тяньляна, тонкость Тайинь, связи от Тайян в Лу — сочетание этих трёх идеально подходит для долгосрочных ценностных инвестиций и монетизации знаний. Сохранение — это фундамент, движение — это крылья, но категорически избегай крупных финансовых решений в моменты эмоциональных колебаний, особенно в пятый и одиннадцатый месяцы лунного календаря.

Любовь и брак Доказательства: Spouse[Yi-You] Tian Tong (Ji)

【Отношения и брак】

В карте мужчины в дворце супруга(ов) находится Тяньтун (Небесное Единство) в ровной позиции с превращением Хуа Цзи, Вэньцзюй (Изящное Пение) в храмовой позиции, Цинъян (Козерог) в ловушке, а Хунлуань (Алый Феникс) сияет в одиночестве. Тяньтун по природе — звезда благоденствия, но с Хуа Цзи, входящим в дворец супруга(ов), это указывает на то, что в начале отношений всё сладко и приятно, но со временем наступает пресыщение. Характер супруга(и) — внешне мягкий, но внутренне порывистый, эмоции колеблются, как приливы и отливы; с таким человеком нужно действовать мягко, преодолевая жёсткость. Вэньцзюй в храмовой позиции — супруг(а) одарён(а) талантами, искусен(на) в красноречии, но Цинъян в ловушке таит в себе вспыльчивость: во время споров слова подобны лезвию и легко ранят отношения. Хунлуань входит во дворец супруга(ов) — в ранние годы будут романтические увлечения, но эта звезда непостоянна; если не пройти через испытание временем, чувства могут оказаться мимолётными, как утренняя роса. Супруг(а), вероятно, старше владельца карты на три года или около того: Тяньтун с Хуа Цзи указывает на позднее созревание, а Хунлуань — на встречу необычным путём — возможно, через переписку, интернет или знакомство через друзей, а не с детства.

Что касается расположения звёзд романтики: Тяньлан (Волк) в храмовой позиции находится в дворце слуг и подчинённых — в кругу общения много соблазнов, но рядом Дицзе (Земное Препятствие), поэтому чувства подобны фейерверку — яркие, но быстро угасающие. Ляньчжэнь (Честность) в ровной позиции охраняет дворец здоровья, вместе с Хо син (Марс) в храмовой позиции и Дикун (Небесная Пустота) — это скрытые потоки страсти; нужно остерегаться вреда здоровью из-за плотских утех. Хунлуань в дворце супруга(ов), Тяньси (Небесная Радость) в дворце карьеры, а Сяньчи (Пруд Фей) и Тяньяо (Небесное Искушение) вместе находятся в дворце карьеры — на рабочем месте возможны двусмысленные отношения, но эти две звезды коварны: если возникнет любовный треугольник, будут серьёзные проблемы. Остальные звёзды романтики слабы, поэтому, хотя у владельца карты не будет недостатка в увлечениях, истинная судьба в конечном счёте связана с дворцом супруга(ов).

Главное в превращениях Хуа Цзи, касающихся чувств, — это Тяньтун с Хуа Цзи в дворце супруга(ов), а также Цзюймэнь (Великие Врата) с Хуа Цзи в дворце путешествий, который противостоит дворцу жизни: это указывает на ссоры и недоразумения в отношениях, часто из-за словесных ошибок возникают «холодные войны». Кроме того, ствол 乙 дворца супруга(ов) вызывает Тайинь (Луна) с Хуа Цзи, входящим в дворец карьеры, что противостоит дворцу супруга(ов): рабочее давление часто сказывается на отношениях — если в суете пренебрегать партнёром, в нём(ней)

накапливается обида. Тайян (Солнце) в дворце жизни получает Хуа Лу, но находится в ловушке: в проявлении любви владелец карты пылок и открыт, но ему не хватает постоянства; он часто выражает чувства через материальные блага или действия, но пренебрегает духовным общением. Слепое пятно в том, что Тайян в ловушке — владелец карты склонен игнорировать внутренние потребности супруга(и), полагая, что достаточно просто давать, но это, наоборот, создаёт ощущение отчуждённости.

Трения возникают из-за резкости Цинъяна в дворце супруга(ов) и чувствительности Вэньцзя: если начинается ссора, слова супруга(и) подобны ножу, а владелец карты отвечает импульсивно, превращая мелочь в большую проблему. Вдобавок, когда большой период переходит в дворец неживимости 戊寅, где Цзывэй (Пурпурный Микрокосм) и Тяньфу (Небесное Богатство) правят вместе, и это создаёт сдерживающее давление на Тяньтун с Хуа Цзи в дворце супруга(ов), домашние дела (например, покупка неживимости, заботы о старших родственниках) легко становятся искрой для конфликта. Ключ к долгосрочным отношениям — использовать мягкость Тайинь с Хуа Кэ в дворце карьеры, чтобы тонкой заботой растворять подавленность Тяньтуна с Хуа Цзи; также следует использовать тепло Тайяна с Хуа Лу в дворце жизни, чтобы активно делать первый шаг к примирению, освещая тьму Цзюймэня светом Солнца. Ни в коем случае нельзя настаивать на своей правоте — нужно учиться мудрости Тяньляна (Небесная Опора) в дворце богатства: отступать, чтобы продвинуться, мягко преодолевать жёсткое.

Что касается ритма отношений и брака: Хунлуань проявляется рано, но Тяньтун с Хуа Цзи и Цинъян в ловушке указывают на позднее окончательное решение. Ранний брак возможен до 25 лет, но он, вероятно, будет полон трудностей. Благоприятный период для истинного брака — после 35 лет, когда наступает период дворца неживимости 戊寅: Цзывэй и Тяньфу охраняют дом, семейные дела стабилизируются, дворец супруга(ов) получает благоприятные превращения — в это время брак будет спокойным и надёжным. Если же говорить о более позднем времени — перед сорока годами (то есть до периода 庚辰 в 55–64 года), когда Тайинь с Хуа Кэ в дворце карьеры встречает благоприятные звёзды, — то и тогда брак может быть гармоничным. Однако нельзя позволять распутству Тяньляна сбить с пути: только сохраняя чистоту сердца, можно обрести истинную судьбу.

Семья и родственники Доказательства: Parents[Wu-Zi] Po Jun

Дворец родителей: одинокая звезда Поку Цзюнь (Разрушитель), в соединении с Тянь Ку (Небесные слёзы) и Тянь Сюй (Небесная пустота) — отношения со старшими поколениями отмечены печатью встреч и расставаний. Поку — звезда разрушения старого и созидания нового; её пребывание во дворце родителей означает, что ваша связь с отцовским поколением — не традиционное наследование, а скорее модель «построения с нуля». Покровительство старших приходит к вам не в виде готовых ресурсов, а через «разрыв» или «перемены», вынуждающие вас встать на ноги самостоятельно — например, отсутствие старших, конфликт мировоззрений или упадок семейного дела, что парадоксальным образом делает вас рано повзрослевшим и закаляет в вас умение пробиваться в жизни. В дворце судьбы Тайян (Солнце) превращается в Лу (процветание), хоть и в ловушке дворца Хай, но в сопровождении Юэ Дэ (Лунной добродетели) и Тянь Гуань (Небесного сановника) — вы обладаете способностью согревать других, и этот свет привлекает признание старших, однако они скорее указывают вам путь, нежели идут за вас. После 35 лет вступает в силу большой предел дворца неживимости, где восседают Цзы Вэй (Пурпурный Микрокосм) и Тянь Фу (Небесное Богатство) — фундамент дома постепенно укрепляется, и отношения со старшими могут перейти от «отчуждения» к «реальной поддержке», но природа Поку напоминает: помощь старших часто сопровождается требованием «реформ», и, принимая помощь, вы принимаете и их вмешательство в ваш образ жизни.

Дворец братьев: У Цюй (Воинственная Песнь) превращается в Цюань (власть), в соединении с Цзе Шэнь (Освобождение), Сань Тай (Три Террасы) и Лун Чи (Драконий Пруд) — среди сверстников много носителей власти и практиков, и с ними у вас взаимовыгодные отношения. У Цюй с Цюань означает «связи на основе выгоды» — братья или друзья приносят реальные ресурсы и связи, особенно в период освоения новых горизонтов, они — ваша самая надёжная «внешняя опора». Но У Цюй сурова, а Цюань добавляет жёсткости — в сотрудничестве со сверстниками легко возникают трения из-за вопроса «кто главный». Ваш дворец слуг: Тань Лан (Жадный Волк) в расцвете, с Ди Цзе (Земное Препятствие) и Фэн Гэ (Фениксовый Павильон) — ваши друзья многогранно одарены и гибки в общении, но природа Тань Лан — глубокая страстность, а Ди Цзе — убытки; при сотрудничестве непременно ведите чёткие расчёты, особенно в финансовых делах устанавливайте правила, иначе неясное распределение прибыли ранит чувства. В вашем дворце карьеры небесный ствол Цзи: У Цюй превращается в Лу и входит во дворец братьев, Вэнь Цюй (Литературная Песнь) превращается в Цзи (препятствие) и входит во дворец супруга — это указывает, что ваши карьерные достижения глубоко связаны с поддержкой сверстников, но если из-за карьеры пренебрегать семьёй, то Тянь Тун (Небесное Единство) с Цзи во дворце супруга активизируется, создавая скрытую угрозу «приобрести друзей, потерять супруга». Сверстники — ваш ресурс на всю жизнь, но границы должны быть чёткими: можно вместе строить дело, но не делить семейные заботы.

Дворец детей: одинокая Ци Ша (Семь Убийств), с Ю Би (Правая Помощница), Лу Цунь (Сокровище Процветания) и Тянь Ма (Небесный Конь), Лин Син (Колокольчик) в упадке. Ци Ша — звезда полководца: ваши дети обладают сильным характером, независимы и решительны, с малых лет проявляют непокорность. Лу Цунь с Тянь Ма — дети будут странствовать вдали, во взрослом возрасте обоснуются в чужих краях и смогут сами себя обеспечивать, вам не придётся чрезмерно беспокоиться. Но Ци Ша с Лин Син — в воспитании избегайте жёсткого давления: чем больше вы пытаетесь контролировать, тем сильнее они сопротивляются. В вашем дворце судьбы Тайян превращается в Лу — у вас есть родительская любовь, но Тайян в упадке: выражая заботу, вы легко можете казаться «горячим сердцем, холодным лицом», дети не чувствуют вашего тепла и воспринимают вас как отстранённого. Метод воспитания — «направлять, отпуская»: давайте им ориентиры, но уважайте их выбор. Небесный ствол дворца детей — Цзя: Лянь Чжэнь (Целомудренная Истина) превращается в Лу и входит во дворец здоровья, Тянь Цзи (Небесная Механика) превращается в Кэ (заслуга) и входит во дворец благополучия — это указывает, что взросление детей, в свою очередь, будет способствовать вашему собственному осознанию здоровья и духовному совершенствованию. Они — ваш «источник позднего счастья», но оно реализуется позже; в среднем возрасте не стоит требовать от детей постоянного присутствия. После 55 лет, когда вступит в силу большой предел дворца слуг, дети уже будут взрослыми и самостоятельными — лишь тогда наступит время семейного тепла.

Дворец недвижимости: Цзы Вэй и Тянь Фу вместе — это модель «император входит в хранилище»: фундамент дома глубок, есть опора на предков, но обе звезды тяготеют к масштабу — ваши предпочтения в приобретении недвижимости склоняются к «величественному и достойному»: лучше взять кредит на большой дом, чем согласиться на малое жильё. Тянь У (Небесный Шаман) и Тянь Чу (Небесный Повар) в том же дворце — в доме часто бывают застолья, это также указывает на ваше внимание к качеству жилой среды и гастрономическим удовольствиям. Но небесный ствол дворца недвижимости — У: Тань Лан превращается в Цзи и входит во дворец слуг — это предупреждение: при покупке недвижимости остерегайтесь ловушек «по знакомству» — недвижимость, рекомендованная знакомыми, совместные инвестиции требуют тщательной проверки, иначе из-за человеческих отношений понесёте убытки. Вы сейчас в большом пределе У-Инь, это как раз предел дворца недвижимости: 35–44 года — ключевой период для приобретения жилья и обустройства дома, но Цзы Вэй и Тянь Фу медлительны — не

следует торопиться, крупные решения о покупке лучше принимать после 40 лет, в середине предела, когда фундамент будет прочнее. Что касается ритма семейных обязанностей: в первой половине жизни ваш центр тяжести — карьера и взаимодействие со сверстниками, после 35 лет постепенно смещается к семье, но настоящее «чувство дома» придёт после 45 лет, когда вступит в силу большой предел дворца карьеры: Тай Инь (Луна) превращается в Кэ и входит в дворец судьбы — лишь тогда вы по-настоящему ощутите надёжность «дома как места возвращения».

Здоровье и уход Доказательства: Health[Ren-Wu] Lian Zhen, Tian Xiang

Дворец болезней расположен в 壬午, Лянь Чжэнь в положении пин совместно с Тянь Сян в положении мяо, Цзо Фу, Ди Кун, Хо Син в положении мяо сопутствуют, Тянь Фу, Цзе Лу, Тянь Ши вспомоществуют. Лянь Чжэнь относится к огню, ведает сердцем и тонким кишечником; Хо Син в положении мяо-ван усиливает огненную стихию, сердечный огонь легко возгорается, кровообращение и сон подвержены нарушениям. Тянь Сян относится к воде, ведает почками и мочевым пузырём, но будучи зажатым Ди Кун и Цзе Лу, водная ци прерывается, сила накопления почечного цина ослаблена. Хо Син — это явный огонь, более всего противопоказаны ночные бдения и вспышки гнева: когда огонь в избытке, вода иссыкает, и возникает состояние несогласованности сердца и почек. В триаде и четырёх направлениях дворца болезней, в противоположном дворце родителей По Цзюнь в положении мяо сидит в одиночестве; По Цзюнь относится к воде, устремляясь в дворец болезней, водная стихия приходит в волнение. Почечная вода и так уже опалена огнём, а тут ещё и По Цзюнь её возмущает — мочеполовая и эндокринная системы дают частые колебания. Во дворце богатства Тянь Лян в положении ван с Туо Ло в положении мяо: Тянь Лян относится к земле, Туо Ло — к металлу, земля и металл порождают друг друга и могли бы защищать селезёнку и желудок, но Туо Ло приносит застойность, пищеварение склонно к накоплениям и повторяющимся расстройствам. Во дворце детей Ци Ша в положении мяо с Лин Син в положении сянь, Лу Цунь и Тянь Ма: Ци Ша относится к металлу, Лин Син — к огню, металл и огонь вступают в борьбу, толстый кишечник и кости с сухожилиями легко изнашиваются, а Тянь Ма приносит скитания и лишние траты сил.

Дворец судьбы: Тай Ян в положении сянь с Хуа Лу, рождённый с Хуа Лу. Тай Ян относится к огню, в положении сянь огонь рассеивается вовне, а внутри остаётся пустота; жизненная энергия легко растрачивается вовне и трудно удерживается внутри. Дворец благоденствия: Тянь Цзи в положении сянь с Тянь Куй. Тянь Цзи относится к дереву, дерево в положении сянь — печень и желчный пузырь теряют свободную циркуляцию, мысли тяжёлые, ци застаивается. В пяти стихиях наблюдается перекокс: огонь чрезмерен, воды недостаточно, дерево сжигается огнём, металл подавляется огнём. Первоочередная задача — питать почечную воду: чёрная пища и спокойные водные упражнения (плавание, медленная ходьба) помогают воде вернуться к источнику. Земля селезёнки и желудка, порождённая огнём, склонна к сухости, поэтому питание должно быть мягким, острое и жаркое — под запретом. Дерево печени и желчного пузыря нуждается в свободном токе: утренние растяжки и эмоциональная разрядка важнее любых тонизирующих средств. Хо Син в дворце болезней в положении мяо перекликается с Тай Ян в положении сянь с Хуа Лу во дворце судьбы: конституция у вас не слабая, но огненная природа легко провоцирует воспаления и острые состояния — приступы приходят стремительно, а в обычное время мелкие недомогания легко игнорировать. Необходимо выработать привычку к регулярным обследованиям, особенно следя за давлением, сердечным ритмом и мочеполовой системой.

Что касается эмоций и режима: во дворце перемен гань 辛, Цзюй Мэнь с Хуа Лу входит во дворец перемен, Вэнь Чан с Хуа Цзи входит во дворец перемен (устремляясь во дворец судьбы). Цзюй Мэнь ведает речами и спорами, Вэнь

Чан с Хуа Цзи — документы и общение легко дают сбои. Вы склонны замыкаться в себе и бесконечно пережёвывать мысли, огненная ци поднимается вверх — и ночной сон становится беспокойным. Во дворце супруга Тянь Тун в положении пин с Хуа Цзи (рождённый с Хуа Цзи), с Вэнь Цюй в положении мяо, Цин Ян в положении сянь и Хун Луань: эмоциональные колебания напрямую задевают сердечный огонь, неурядицы в близких отношениях легко оборачиваются телесным истощением. Стоит практиковать выплёскивание эмоций на бумагу или в разговор, а не переваривать их в одиночестве. Гань дворца судьбы 丁: Цзюй Мэнь с Хуа Цзи входит во дворец перемен (устремляясь во дворец судьбы) — в поездках и дальних дорогах особенно важно соблюдать режим, нельзя перенапрягаться. Нынешний большой предел 戊寅 (дворец жилья): Цзы Вэй и Тянь Фу охраняют предел, земная ци плотная — она как раз способна сдерживать огонь и порождать металл, это хорошее время для укрепления основы. Но гань дворца жилья 戊: Тянь Лан с Хуа Цзи входит во дворец слуг (устремляясь во дворец братьев) — на приёмах и в компаниях легко переест и перепить, нанося вред селезёнке и желудку, нужно ограничивать вино и мясо. В 45–54 года входите в большой предел 己卯 (дворец карьеры): Тай Инь в положении сянь с Хуа Кэ, встречая Сянь Чи и Тянь Яо — водная звезда в положении сянь с Хуа Кэ, недостаточность почечного инь постепенно проявляется. Гань дворца карьеры 己: Вэнь Цюй с Хуа Цзи входит во дворец супруга (устремляясь во дворец карьеры) — рабочие нагрузки и семейные обязанности накладываются друг на друга, более всего нужно остерегаться хронического истощения. В те годы, если поток летних ганьчжи вызовет Хуа Цзи у У Цюй или Тянь Лан, особое внимание уделяйте повреждениям костей и сухожилий и нарушениям обмена веществ.

Предсказания служат лишь справочным материалом для поддержания здоровья; при недомоганиях обращайтесь к профессиональному врачу.

Time

Судьба — тело, удача — функция; знай время, чтобы двигаться вперёд

Текущее десятилетие в деталях ключевая нота десятилетия

С тридцати пяти лет вы вступаете в великий предел 戊寅, перемещаясь во дворец Земель и Жилища. Император Цзывэй и Небесный Хранитель Тяньфу — две владычные звезды — восседают вместе, и тон этого десятилетия определяется двумя словами: «управление» и «опора». Цзывэй — звезда Северного Ковша, владыка среди звёзд; входя в предел на благоприятной позиции, она дарует власть, авторитет и способность охватывать взором всю картину. Тяньфу — звезда Южного Ковша, хранитель сокровищницы; на чудесной позиции в том же дворце она подчёркивает сохранение, накопление и глубокие основы. Две звезды стоят рядом: одна — знатность созидания, другая — богатство сохранения. Это означает, что в эти десять лет у вас будет и амбиция расширяться вовне и повелевать, и потребность в терпении, чтобы укреплять основы изнутри. Звёзды Тяньху и Тяньчу — одна дарует проницательную мудрость, другая — наслаждение вкусом, — указывают на то, что в этот период вам будут сопутствовать удача и помощь в сферах недвижимости, домашнего очага, семейного дела, а также в областях, связанных с пищей и культурой. Фэйлянь же напоминает: слава легко возникает, но легко притягивает и сплетни — во всём следует оставлять себе пространство для манёвра.

Небесный ствол этого предела — 戊, что приводит к превращению Тяньлан в Хуа Лу во дворце Слуг вашей natal-карты, Тайинь в Хуа Цюань во дворце Карьеры предела, Юби в Хуа Кэ во дворце Детей natal-карты, и Цицици в Хуа Ци во дворце Добродетели и Ума. Среди них Тайинь, превращающаяся в Хуа Цюань и входящая прямо во дворец Карьеры предела, перекликается с Тайинь в Хуа Кэ из вашего года рождения, что делает ваше планирование и исполнение в делах одновременно упорядоченным (Кэ) и решительным (Цюань). Наиболее полно вы сможете развернуться в делах «иньской» природы — недвижимость, финансы, внутреннее управление. Тяньлан же, превращающаяся в Хуа Лу во дворце Слуг, означает, что покровители, друзья и партнёры станут важным источником ресурсов в это десятилетие: связи — это и есть богатство. Но Тяньлан несёт в себе оттенок романтики и желаний — остерегайтесь знакомств, где выгода затмевает верность. Наибольшую осторожность требует Цицици в Хуа Ци во дворце Добродетели и Ума: в natal-карте Цицици уже находится в уязвимом положении, а теперь предел добавляет ещё и Ци — ум будет склонен к бесконечным размышлениям, мнительности и переменчивости, что истощает душевные силы. Особенно при принятии решений избегайте частых изменений планов, чтобы не внести хаос в собственные ряды.

Рассматривая три стороны и четыре направления от дворца Судьбы предела: во дворце Перемещений Цзюймэнь на позиции расцвета и Вэньчан на чудесной позиции — Цзюймэнь в Хуа Лу и Вэньчан в Хуа Ци видны вместе, образуя структуру «богатство, разбитое прорывом». Выезды, дальние поездки ради заработка принесут выгоду через слово и документы, но также легко понести убытки из-за устных споров и деталей контрактов. Поэтому в дальние поездки отправляться можно, но при подписании договоров нужна особая осторожность. Во дворце Богатства Тяньлянь на позиции расцвета встречает Тяньюэ и Толо: Тяньлянь — звезда покровительства, богатство приходит в основном через

старших и покровителей, но Толо во дворце Богатства означает, что деньги будут приходить и уходить с задержками и колебаниями — не стоит спешить со спекуляциями. Во дворце Детей Циша на чудесной позиции сопровождают Луцунь, Тяньма и Юби — это самый созидательный дворец среди трёх сторон: импульс Циша в сочетании с реальной выгодой Луцунь означает, что если направить энергию на открытие нового дела, воспитание детей или художественное творчество, можно прорвать застой и неожиданно обрести богатство.

Обращаясь к четырём превращениям года рождения: Тайян в Хуа Лу во дворце Судьбы, Уцуй в Хуа Цюань во дворце Братьев, Тайинь в Хуа Кэ во дворце Карьеры, Тяньтун в Хуа Цзи во дворце Супруга. Этот предел проходит через дворец Земель и Жилища, который становится осью, приводящей в движение Тайян в Хуа Лу из дворца Судьбы и Тайинь в Хуа Кэ из дворца Карьеры: Лу Тайяна — это ваша врождённая теплота и лидерская харизма, которые в это десятилетие через приобретение собственности, обустройство дома и углубление корней получают полное проявление; Кэ Тайинь — это постепенное накопление доброй репутации в профессиональной сфере, имя будет распространяться благодаря устойчивым практическим результатам. Однако Тяньтун в Хуа Цзи во дворце Супруга — скрытая тревога в эмоциональной сфере natal-карты — в этом пределе будет обостряться из-за занятости в делах; остерегайтесь охлаждения в отношениях из-за невнимания к чувствам партнёра.

В первой половине предела (35–40 лет) Тайинь в Хуа Цюань набирает силу: в делах вы будете обладать реальной властью, следует активно строить планы — покупка имущества, создание команды — всё пойдёт по течению. Во второй половине (40–44 года) превращения Тяньлан в Хуа Лу и Цици в Хуа Цзи переплетаются: ресурсы связей обильны, но душевное давление растёт. В это время стоит умерить амбиции, обратить завоёванное в первой половине в прочную основу, больше внимания уделять здоровью тела и духа, сократить бессмысленное общение. Самое важное дело этого десятилетия — опираясь на образ Цзывэй и Тяньфу, заложить фундамент «наследия»: будь то материальное приобретение недвижимости или нематериальное построение деловой системы — обязательно к возрасту около сорока лет утвердить эту основу. Когда это свершится, на десятилетия вперёд у вас будет на что опереться.

Следующие десять лет годовые ганьчжи • активации Си-Хуа • что делать и чего избегать

2026 Bing-Wu возраст 37 • годовой Ming в Wu

Успокойте ум, творите добро, чтобы нейтрализовать Цзи.

Совершенствуйте профессиональные навыки с помощью Вэньчана и Кэ.

Используйте возможности дальних поездок для расширения источников дохода.

Избегайте импульсивности, остерегайтесь ссор и неприятностей

Избегайте эмоциональных решений, остерегайтесь любовных искушений

Избегайте рискованных спекуляций, остерегайтесь потери денег

В годовой судьбе дворец жизни находится в У, где сидят Лянь Чжэнь и Тянь Сян, как раз встречая годовую звезду-табу Лянь Чжэнь, а также видя Цзо Фу, Ди Кун и Хо Син. Это указывает на то, что в этом году душа будет в смятении, легко из-за нетерпеливости навлечь на себя неприятности. Годовая звезда удачи Тянь Тун входит во дворец супружества, пробуждая в natal-карте Тянь Тун в превращении табу, — в чувствах будут и возможности романтических встреч, но также легко возникнут обиды из-за плохой коммуникации; нужно остерегаться импульсивности Хун Луань и Цин Ян. В карьере годовая звезда власти Тянь Цзи входит во дворец ума, находясь в одном дворце с Тянь Куй, — размышления становятся глубже, но Тай Инь в дворце чиновничьей карьеры в превращении Кэ, будучи пробуждённой годовым Вэнь Чаном, получает поддержку звёзд литературы; благоприятно заниматься планированием и письменной работой, можно заслужить признание. В дворце богатства Тянь Лян в расцвете, годовая звезда Кэ Вэнь Чан входит в дворец перемещений, что указывает на дальние денежные возможности, но при наличии Туо Ло и Тянь Кун в той же степени, поступление средств будет затруднено, не стоит спекулировать. В здоровье во дворце болезней Хо Син и Ди Кун, годовой Лянь Чжэнь в табу оказывает давление, — нужно остерегаться сердечно-сосудистых и воспалительных заболеваний, рекомендуется регулярно проходить медицинские осмотры.

2027 Ding-Wei возраст 38 • годовой Ming в Wei

Активно добивайтесь в карьере, используйте момент Тайинь с Лу.

Уделяйте внимание семейному общению, балансируйте работу и чувства.

Управляйте финансами стабильно, избегайте краткосрочных спекуляций.

Избегайте ссор и неприятностей, будьте осторожны в словах вне дома

Не игнорируйте чувства партнёра, иначе чувства изменятся

Не переутомляйтесь, следите за здоровьем

2027 год 丁未, дворец судьбы текущего года находится в 未, то есть во дворце богатства натальной карты. Тяньлян в расцвете, вместе с Тяньюэ и Толо — указывает на помощь благодетелей, но также следует остерегаться тайных происков недоброжелателей. Хуа Цзи текущего года — Цзюймэнь входит во дворец перемещений, сталкиваясь с дворцом судьбы натальной карты: в поездках легко возникнут словесные распри и неприятности, следует быть осмотрительным в словах и поступках. Хуа Лу текущего года — Тайинь входит во дворец карьеры, пробуждая Хуа Кэ Тайинь натальной карты: в делах открывается возможность роста репутации, но Хуа Цзи из дворца карьеры входит во дворец супруга — обращайтесь внимание на баланс между работой и семьёй. Тяньлян в расцвете во дворце богатства — финансовое управление стабильно, но Толо указывает на задержки, инвестиции лучше долгосрочные. В чувствах: Хуа Цюань текущего года — Тяньтун входит во дворец супруга, при Хуа Цзи Тяньтун натальной карты — в отношениях требуется больше терпимости. В здоровье: во дворце недугов Ляньчжэнь и Тяньсян — обращайтесь внимание на сердечно-сосудистую и пищеварительную системы.

Используйте ресурсы покровителей, больше сотрудничайте с людьми.

Совершенствуйте профессиональные навыки, побеждайте мягкостью.

Используйте возможности сотрудничества, вовремя останавливайтесь.

Избегайте чрезмерных раздумий, действуйте решительно

Будьте внимательны с документами, при подписании контрактов всё проверяйте

Не доверяйте легко друзьям, будьте осторожны в партнёрстве

2028 год, год Земляной Обезьяны (戊申). В годовом цикле дворец Судьбы находится в позиции Шэнь (申), совпадая с дворцом Детей в натальной карте. Здесь Ци Ша в расцвете силы, в сопровождении Ю Би, Лу Цуня, Тянь Ма и Лин Син. Годовое Хуа Цзи звезды Тянь Цзи входит в натальный дворец Благополучия и Добродетели, направляя своё влияние на дворец Судьбы. Это указывает на беспокойство мыслей, склонность к колебаниям в решениях и душевному смятению; следует остерегаться упущенных возможностей из-за чрезмерных раздумий.

В годовом цикле Хуа Лу звезды Тан Лан входит в натальный дворец Слуг, Хуа Цюань Тай Инь — в натальный дворец Карьеры, а Хуа Кэ Ю Би — в натальный дворец Супруга.

В карьерных вопросах этого года Хуа Цюань Тай Инь активирует дворец Карьеры, что благоприятствует проявлению тонких талантов, особенно в планировании и координации; возможен рост авторитета или поддержка со стороны влиятельной женщины. Однако в дворце Карьеры небесный ствол Цзи (己) вызывает Хуа Цзи Вэнь Цюй, направленную в годовой дворец Судьбы, — следует остерегаться ошибок в документах и контрактах, а также ущерба из-за словесных споров и интриг на работе.

В финансовой сфере Хуа Лу Тан Лан входит во дворец Слуг — удача в неосновных доходах хороша, возможна прибыль через связи и совместные инвестиции. Но в дворце Слуг небесный ствол Гэн (庚) вызывает Хуа Цзи Тан Лан, направленную против дворца Братьев, — остерегайтесь потерь из-за друзей или коллег; в партнёрстве необходимо чётко вести расчёты.

В чувствах Хуа Кэ Ю Би входит во дворец Супруга, что способствует гармонии брака; одинокие могут встретить мягкого и заботливого партнёра. Однако в натальном дворце Супруга Тянь Тун имеет Хуа Цзи, и в годовом цикле это влияние повторяется, — следует остерегаться тревог от прошлых отношений или разочарований из-за завышенных ожиданий от партнёра; в отношениях нужно больше терпимости.

В здоровье: в годовом дворце Судьбы Ци Ша с Лин Син, а в дворце Болезней — Хо Син и Ди Кун. Необходимо уделять внимание несчастным случаям, воспалениям и внезапным заболеваниям, особенно остерегаться проблем с сердечно-сосудистой системой, сосудами и печенью с желчным пузырём.

Используйте помощь братьев и друзей для расширения дохода.

Действуйте через профессиональную репутацию или поддержку старших.

Любовные и деловые документы лучше подписывать медленно и внимательно проверять.

Избегайте ссор из-за слов, не навредите супружеским отношениям

Избегайте азартных игр и разгула, остерегайтесь денежных потерь

Не игнорируйте здоровье сердца и сосудов, остерегайтесь воспалений

2029 год, год Цзи-Ю (己酉). В этом году жизненный дворец попадает в дворец Ю (酉), совпадая с дворцом супруга в натальной карте. Тяньтун превращается в Цзи вместе с Вэньцой и Цинъян; Вэньцой года также превращается в Цзи и создаёт конфликт. В делах чувств и карьеры легко возникают ссоры и сплетни, нужно остерегаться ошибок в контрактах и документах.

Уцью года превращается в Лу и входит во дворец братьев; Уцью в натальной карте — в Цюань. В этот год благоприятно партнёрство, инвестиции или получение прибыли с помощью братьев и друзей. Тяньлан года превращается в Цюань и входит во дворец слуг — круг общения расширяется, но Тяньлан также символизирует романтические увлечения, нужно остерегаться потери денег из-за вина и женщин.

Тяньлян года превращается в Кэ и входит во дворец богатства. Тяньлян по своей природе даёт покровительство — доход придёт через репутацию, профессионализм или поддержку старших. Однако Тода в том же дворце — финансовые решения лучше принимать не спеша, без поспешности.

Что касается здоровья: во дворце недугов Ляньчжэнь и Тяньсян встречаются с Хосин и Дикун, Вэньцой года в Цзи создаёт конфликт — нужно беречь сердечно-сосудистую систему и опасаться внезапных воспалений, особенно на стыке лета и осени.

В целом этот год несёт и удачу, и невзгоды. Стоит опираться на практичность Уцью и стабильность Тяньлян, чтобы рассеять неблагоприятное влияние Вэньцой в Цзи, — тогда год пройдёт спокойно и благополучно.

2030 Geng-Xu возраст 41 • годовой Ming в Xu

Держите власть в карьере, углубляйтесь в профессиональную сферу.

Уделяйте внимание чувствам партнёра, активно общайтесь для разрешения конфликтов.

Инвестируйте в недвижимость, стабильно накапливайте богатство.

Не пренебрегайте семьёй ради работы, не забывайте о партнёре

Избегайте импульсивных решений, остерегайтесь проблем со здоровьем

Не будьте упрямы, иначе обострятся конфликты с людьми

2030 год, год Гэн-Сюй (庚戌) в текущем цикле. Дворец судьбы попадает во дворец братьев и сестёр под индексом Бин-Сюй (丙戌). В нём восседает У Цюй с трансформацией Цюань, которая складывается с Цюань от года рождения, образуя удвоенную силу Цюань. Звезда власти набирает мощь — в карьере это указывает на возможность взять бразды правления в свои руки и занять руководящую позицию.

В годовом цикле четыре трансформации: Тай Ян получает Лу, а Тянь Тун — Цзи. Это активирует Лу в дворце судьбы натальной карты и Цзи во дворце супруга, создавая перекличку «Лу входит в судьбу, Цзи входит в супруга». В этом году благоприятно расширять деловые горизонты, особенно в сфере недвижимости, имущества или интеграции семейных ресурсов — здесь вероятны приобретения. Дворец судьбы года скрыто сочетается с дворцом имущества под индексом У-Инь (戊寅), Цзы Вэй и Тянь Фу получают импульс от годовой звезды У Цюй с Цюань — финансовый рост будет стабильным.

Однако годовая звезда Цзи направлена прямо во дворец супруга. Тянь Тун с трансформацией Цзи встречает Вэнь Цюй и Ян син — в отношениях легко возникают ссоры и отчуждение. Следует остерегаться того, что из-за занятости на работе вы будете пренебрегать партнёром, или же старые эмоциональные проблемы всплывут на поверхность.

Что касается здоровья: во дворце болезней звезда Хо находится в храмовой позиции, поэтому в этом году нужно обратить внимание на сердечно-сосудистую систему и внезапные воспаления, избегать переутомления.

В целом, этот год благоприятен для использования возможностей карьерного роста, но необходимо смягчать жёсткость гибкостью, балансируя семью и работу, — только тогда можно превратить Цзи в движущую силу.

2031 Xin-Hai возраст 42 • годовой Ming в Hai

Полезно активно ездить в командировки для расширения связей.

Полезно повышать доход через профессиональную репутацию.

Полезно не спешить с подписанием контрактов, тщательно проверять документы.

Избегайте ссор и споров, остерегайтесь неприятностей с законом

Не вспоминайте старые обиды, берегите отношения

Не рискуйте в инвестициях, не гонитесь за быстрой выгодой

2031 год, год Синь-Хай. В этом году жизненный дворец входит в позицию Хай, которая как раз является дворцом, где Солнце (Тайян) вашей натальной карты создаёт Хуа Лу. Солнце года активирует Хуа Цюань, что даёт силу Солнцу в позиции упадка в натальной карте. В карьере появляется шанс прорвать застой, особенно благоприятно развиваться вовне или осваивать новые сферы. Гигантские Врата (Цзюймэнь) года создают Хуа Лу в дворце Перемещений, что накладывается на Хуа Лу Цзюймэнь в дворце Перемещений карты Синь. Это указывает на встречу с покровителями в поездках, заработок благодаря красноречию. Однако Вэньчан создаёт Хуа Цзи также в дворце Перемещений, что противостоит жизненному дворцу года. Следует остерегаться ошибок в документах, контрактных споров или конфликтов из-за слов в дальних поездках.

В дворце Богатства Небесная Твердыня (Тяньлян) находится в расцвете, активированная Хуа Кэ от Вэньцуй года. Это благоприятствует получению прибыли через профессиональную репутацию, но в том же дворце находится Тодо, поэтому финансовые решения следует принимать медленно, избегая поспешности. В дворце Супруга Тяньтун создаёт Хуа Цзи, а Вэньцуй года вносит Хуа Кэ. В отношениях возможны возвращения к старым темам или недопонимание в общении. Лучше смягчать жёсткость мягкостью и больше слушать. Что касается здоровья, в дворце Болезней Ляньчжэнь и Тяньсян встречаются Хуа Цюань Солнца года. Нужно остерегаться проблем с сердцем, сосудами или головой, и обращать внимание на режим сна и отдыха.

2032 Ren-Zi возраст 43 • годовой Ming в Zi

Приобретение недвижимости и ремонт, используйте благоприятную энергию дома. Управляйте финансами стабильно, расширяйте основные источники дохода. Больше общайтесь с братьями, чтобы разрешить финансовые разногласия.

Не вступайте в партнёрство с братьями, остерегайтесь потери денег

Избегайте ссор, супругам нужно быть терпимее

Не переутомляйтесь, остерегайтесь острых воспалений

Годовой подробный прогноз (183 иероглифа): В 2032 году, год Жэнь-цзы, жизненный дворец текущего года располагается во дворце родителей, звезда Поцзюнь в храмовой позиции охраняет его. Тяньлян текущего года превращается в Хуа Лу и входит во дворец богатства, Цзывэй превращается в Хуа Цюань и входит во дворец недвижимости, Цзофу превращается в Хуа Кэ и входит во дворец здоровья, Уцуй превращается в Хуа Цзи и входит во дворец братьев. В этом году благоприятны богатство и домашний очаг: Тяньлян с Хуа Лу освещает дворец богатства, и основные, и побочные доходы будут поступать, можно приобретать недвижимость или делать ремонт; Цзывэй с Хуа Цюань входит во дворец недвижимости, авторитет в семье возрастает, благоприятно заниматься вопросами недвижимости. Однако Уцуй с Хуа Цзи конфликтует с дворцом братьев, нужно остерегаться разлада с братьями и сёстрами из-за денег или убытков в совместном бизнесе. Во дворце здоровья Цзофу с Хуа Кэ приносит стабильное здоровье, но Хосин в храмовой позиции — следует опасаться внезапных воспалений. В чувствах: дворец супруга текущего года встречает Тяньтун с Хуа Цзи, что провоцирует — нужно остерегаться ссор и споров, больше общения — превыше всего.

Активно расширяйте внешнее сотрудничество и переговоры. Совершенствуйте механизмы контроля исполнения в команде. Планируйте долгосрочный карьерный путь.

Из-за невнимательности не доверяйте легкомысленно в партнёрстве

Из-за занятости не игнорируйте эмоции партнёра

Не истощайте организм, остерегайтесь проблем с сердцем и сосудами

В год 癸丑 (Гуй-Чоу) дворец Судьбы текущего года попадает в дворец Благодати (己丑), где в натальной карте Тяньцзи (Небесная Загадка) в ловушке пребывает в этом дворце, получая поддержку от Тайинь (Великая Тень), преобразующейся в Кэ (Учёную звезду) в том же дворце в текущем году. Это указывает на упорядоченное продвижение дел, связанных со стратегией и планированием. В текущем году Поцзюнь (Разрушительная Армия), преобразующаяся в Лу (Звезду Благосостояния), входит во дворец Родителей (戊子), побуждая натального Поцзюня в храме во дворце Родителей — поддержка старших наставников, квалификационных ресурсов и платформ становится заметной, и следует использовать этот импульс для расширения сферы влияния. Цзюймэнь (Великие Врата), преобразующийся в Цюань (Звезду Власти), входит во дворец Перемещений (辛巳) и освещает дворец Судьбы (丁亥) — во внешних коммуникациях, переговорах и межрегиональном сотрудничестве вы будете держать инициативу; в карьере благоприятны активные действия и продвижение бренда. Таньлан (Жадный Волк), преобразующийся в Цзи (Звезду Препятствий), входит во дворец Слуг и Подчинённых (庚辰), сталкиваясь с дворцом Братьев и Сестёр (丙戌) — остерегайтесь отклонений в исполнении со стороны партнёров и подчинённых, утечки ресурсов или контрактных споров. Хотя Тайинь, преобразующаяся в Кэ, является благоприятной, в натальном дворце Карьеры (己卯) Тайинь в ловушке с Кэ, а в дворце Супруга (乙酉) Тяньтун (Небесное Единство) преобразуется в Цзи — в любовных делах всё ещё возможны перипетии; остерегайтесь пренебрежения партнёром из-за служебных разъездов или запутанных отношений с противоположным полом. Что касается здоровья, обратите внимание на дворец Болезней (壬午): Ляньчжэнь (Честность) с Тяньсяном (Небесный Помощник) встречают Марс и Цзелу (Преграждающий Путь) — остерегайтесь проблем с сердечно-сосудистой системой, глазами и бессонницей.

2034 Jia-Yin возраст 45 • годовой Ming в Yin

Используйте ресурсы дома, благоприятно для покупки недвижимости и ремонта. Используйте межкомандное сотрудничество, сосредоточьтесь на инновациях. Больше разговаривайте с партнером, чтобы разрешить внутренние конфликты.

Избегайте дальних поездок, подписания контрактов и ссор

Избегайте спекуляций и высокорискованных займов

Не переутомляйтесь, остерегайтесь повторения старых болезней

В годовом цикле судьбы жизненный дворец входит в 戊寅 в дворец недвижимости, где сидят Цзы Вэй и Тянь Фу. Получая годовое превращение Лянь Чжэня в Ло, направленное прямо в дворец здоровья основного гороскопа, где находятся Лянь Чжэнь и Тянь Сян, а также видя в трёх сторонах Цзюй Мэнь и Вэнь Чан из дворца перемещений основного гороскопа, это указывает на получение дохода благодаря изменениям в недвижимости, семейным перестановкам или интеграции семейных ресурсов. Однако годовое превращение Тай Яна в Цзи направлено на дворец жизни основного гороскопа, и в сочетании с Цзюй Мэнь из дворца перемещений образует скрытую связь — следует быть осторожным в словах, избегая сплетен и конфликтов, а также ошибок в документах и контрактах; особенно не рекомендуется дальние поездки и инвестиции. В карьере дворец чиновников и славы с Тай Инь, превращённым в Кэ, под влиянием годового По Цзюня, превращённого в Цюань, благоприятствует межотраслевой интеграции и открытию побочного бизнеса, но при переменах следует остерегаться внутренних распрей в команде. В финансовых вопросах дворец недвижимости получает благоприятные превращения, сделки с недвижимостью обещают успех, однако при побочных доходах нужно опасаться убытков от разбойников. В отношениях дворец супруга с Тянь Тун, превращённым в Цзи, под влиянием годового Вэнь Цюй, превращённого в Кэ, легко возникают обиды из-за ворошения старых дел; рекомендуется открытое общение. В здоровье следует обратить внимание на печень, желчный пузырь и нервное истощение; Хо Син в храмовой позиции вместе с пустотой — избегайте переутомления.

2035 Yi-Mao возраст 46 • годовой Ming в Mao

Используйте благоприятные возможности для покупки недвижимости. Управляйте финансами стабильно, обращайтесь на детали контрактов. Активно общайтесь, чтобы разрешить недоразумения.

Будьте осторожны с документами на работе, не подписывайте не глядя

Не используйте высокое кредитное плечо в инвестициях, не рискуйте

Избегайте ссор из-за слов, берегите отношения

2035 год И-Мао (乙卯), виртуальный возраст 46 лет, завершается большой период У-Инь (戊寅, 35–44 года). В годовом цикле дворец жизни находится в Мао (卯), как раз входя во дворец недвижимости большого периода, что активирует конфигурацию, где во дворце недвижимости natal-карты восседают две императорские звезды — Цзы Вэй и Тянь Фу. В годовом цикле Тянь Цзи превращается в Лу и входит во дворец благосостояния (Фу Дэ) natal-карты, Тянь Лян превращается в Цюань и входит во дворец богатства, Цзы Вэй превращается в Кэ и входит во дворец недвижимости, Тай Инь превращается в Цзи и входит во дворец карьеры (годовые четыре превращения). В этот год благоприятны приобретение недвижимости и рост стоимости земельных владений; поддержка Цзы Вэй в превращении Кэ делает дела с документами на жильё и контрактами гладкими. Тянь Лян в превращении Цюань во дворец богатства усиливает финансовое чутьё — стоит делать стабильные инвестиции, но остерегаться задержек из-за То Ло, из-за которых можно упустить возможности. В карьере Тай Инь в превращении Цзи противостоит дворцу карьеры; в natal-карте Тай Инь во дворце карьеры находится в упадке и превращается в Кэ — это указывает на скрытые потери или ущерб репутации на рабочем месте, нужно остерегаться небрежности в документах и сплетен среди коллег, особенно избегать конфликтов с начальницей-женщиной. В чувствах дворец супруга годового цикла (дворец перемещений natal-карты) с Цзюй Мэнь в расцвете встречает Вэнь Чан, но Тай Инь в превращении Цзи годового цикла оказывает давление — легко возникнуть недопонимание из-за слов или отчуждение из-за частых разлук, необходимо больше общаться. В здоровье дворец болезней годового цикла (дворец детей natal-карты) содержит Ци Ша и Лин Син в упадке — остерегайтесь внешних травм или внезапных воспалений, уделите внимание печени и желчному пузырю.

Advice

Кто знает судьбу, не винит небо; кто знает себя, не винит других

Жизненная стратегия

В вашей карте судьбы Солнце (Тайян) с трансформацией Лу сидит во дворце Судьбы. Хотя оно и в ослабленной позиции, но благословлено звездой Лу, что наделяет вас врождённой аурой удачи и притягательностью для людей — это знак «пустоты, скрывающей полноту». Солнце отвечает за излучение тепла, а в ослабленной позиции ему требуется заимствовать свет других, чтобы свершить свои дела. Поэтому ваша первая жизненная стратегия — «двигаться, опираясь на силу обстоятельств». Небесные стволы дворца Судьбы (Дин) преобразуют Тайинь в Лу и направляют её во дворец Карьеры — в делах вам легко получать поддержку от женщин-покровительниц, либо успех придёт в сферах, связанных с культурой, эстетикой или заботой о людях. Помните: не действуйте в одиночку. Во дворце Перемещений у вас Цзюймэнь в расцвете сил и с трансформацией Лу — развитие вовне, частые поездки и перемещения пробудят красноречие Цзюймэня и литературный талант Вэньчана. После тридцати пяти лет большой цикл входит во дворец Недвижимости — тогда особенно благоприятно опереться на силу семьи или недвижимости, чтобы укрепить фундамент.

Во дворце Супруга Тяньтун с трансформацией Цзи, в соседстве с Ян в ослабленной позиции — на любовном пути немало препятствий. Это не роковое предзнаменование, а напоминание: «в делах чувств нужна неспешная, кропотливая работа». Тяньтун с Цзи указывает на эмоциональную чувствительность, склонность к обидам из-за мелочей. Хунлуань здесь сулит нескончаемые романтические увлечения, но звезда Цзи стоит во главе — остерегайтесь бурь на море чувств. Ваша вторая стратегия — «мягкостью одолевать силу»: превращайте эмоциональную неуверенность в движущую силу творчества или духовного роста. Во дворце Карьеры Тайинь с трансформацией Кэ — это и есть знак «ясной луны у небесных врат»: хоть и в ослабленной позиции, но Кэ придаёт блеск. Благоприятны занятия закулисным планированием, психологическим консультированием или искусством — через сосредоточенность в работе уравнивать эмоциональные колебания. В этом и заключается искусное обращение Цзи во благо.

Во дворце Богатства Тяньлян в расцвете, в соседстве с Тяньюэ — источники дохода приходят от старших или покровителей. Но Толо в ослабленной позиции в том же дворце указывает на склонность к задержкам и повторяющимся колебаниям в денежных делах. Ваша третья стратегия — «в стабильности искать перемены»: ни в коем случае не рискуйте и не действуйте опрометчиво. Особое внимание обратите на период после пятидесяти пяти лет, когда большой цикл войдёт во дворец Друзей: там Тяньлан с трансформацией Цюань — тогда связи станут источником богатства, но Дицзе в этом дворце предостерегает от потерь из-за друзей. Рекомендуется в молодые годы накапливать профессиональное мастерство, а в среднем возрасте позволить репутации и связям естественным образом приносить доход. Такова природа Тяньляна — «звезды-покровителя»: сначала отдаёшь, потом получаешь — лишь тогда процветание будет долгим.

О выборе времени

Вы не из тех, кто добивается успеха в юности. Солнце в ослабленной позиции лишь к средним годам начнёт постепенно излучать свет. Повелитель судьбы — Цзюймэнь, повелитель тела — Хосин: в характере заложено противоречие между порывистостью и глубиной. До тридцати пяти лет возможны ощущения невостребованности таланта — это период закалки, не стремитесь к быстрым результатам. Подлинная точка приложения сил наступает после сорока пяти лет: большой цикл входит во дворец Карьеры, Тайинь с Кэ обретает применение, дела постепенно идут в гору. После пятидесяти пяти лет Цзюймэнь во дворце Перемещений вновь получает трансформацию Лу — можно прославиться за пределами родных мест. Вы относитесь к типу «позднего расцвета»: ключевой момент — между пятьюдесятью пятью и шестьюдесятью четырьмя годами, когда следует ухватиться за благоприятный знак дворца Перемещений в большом цикле «Синь-Сь»: дальние поездки или выход за пределы привычной сферы непременно принесут удивительные встречи. Помните: во дворце Богатства Тяньлян в расцвете, но Толо в ослабленной позиции — в молодые годы путь к богатству усеян препятствиями, после средних лет всё постепенно наладится. Это расклад «сначала трудно, потом легко»: терпение и ожидание своего часа — и небесное время само придёт.

Напутствие

Взирая на всю вашу карту: Солнце с трансформацией Лу, хоть и в тени, но светоносно — подобно утреннему сиянию за облаками, ему суждено прорвать пелену. Тяньтун с Цзи во дворце Супруга — не тупик на пути чувств, а урок мудрости: «уединение тоже есть полнота». Ваше тело пребывает во дворце Супруга — центр тяжести всей жизни лежит в чувствах, но когда постигнешь природу чувств до конца, они обращаются в сострадание. Повелитель судьбы Цзюймэнь ведаёт речами, повелитель тела Хосин ведаёт действием — надлежит словом растворять обиды, делом подтверждать сердце. В вашей судьбе присутствуют Тяньу и Тяньчу — вы наделены духовной чуткостью и вкусом к жизни, не дайте мирской суете затмить этот небесный дар. Жизнь подобна шахматной партии: вы ведёте фигуру «Тяньляна» — основой должно быть человеколюбие, орудием — мудрость, и после средних лет всё прояснится само собой. Желаю вам, заимствуя свет закатного Солнца, освещать и себя, и других — тогда все запреты вашей судьбы обратятся в лотосы.

Справочник

Каждое утверждение имеет источник, каждая страница проверяема

Методические примечания

Движок карты	Стандартная
Таблица Si Hua	Feixing • Qianji
Граница года	Лунный новый год
Поздний Цзы	следующий день (основной подход)
Високосный месяц	считается текущим месяцем
Истинное солнечное время	не скорректировано (пекинское время)

Глоссарий

Треугольник Дворец читается вместе с противоположным и двумя тригональными дворцами.

Десятилетие Десятилетние фазы удачи, распределённые по двенадцати дворцам по номинальному возрасту.

Номинальный возраст Традиционный счёт: один при рождении, плюс один каждый новый год.

Пустой дворец Дворец без главных звёзд — читается через противоположный дворец.

Бюро Бюро Воды-2 до Земли-6 — задаёт первое десятилетие и базовый тон карты.

Si Hua Hua Lu / Quan / Ke / Ji — активации по стволу, отмечающие ресурсы и уроки.

Годовой год Удача года; дворцы переупорядочиваются с годовым Ming-ветвью.

Яркость Степени силы звёзд: храм/возвышенная = сильная, падшая/непадшая = слабая.

Ming и Body Мастера Две звезды темперамента, заданные Ming-ветвью и ветвью года рождения.

Дворец происхождения Дворец ствола года рождения — источник главной темы жизни.

Создано движком карт и текстов FateZiwei • для культурного изучения и развлечения, не для принятия решений

FateZiwei.com • 1990-4-12